

GRANDE COLLECTION

EXTRA LARGE, EXTRA POSSIBILITIES

SUPREMACY OF
ITALIAN CRAFTMANSHIP

GRANDE COLLECTION

EXTRA LARGE, EXTRA POSSIBILITIES

GRANDE COLLECTION

EXTRA LARGE, EXTRA POSSIBILITIES

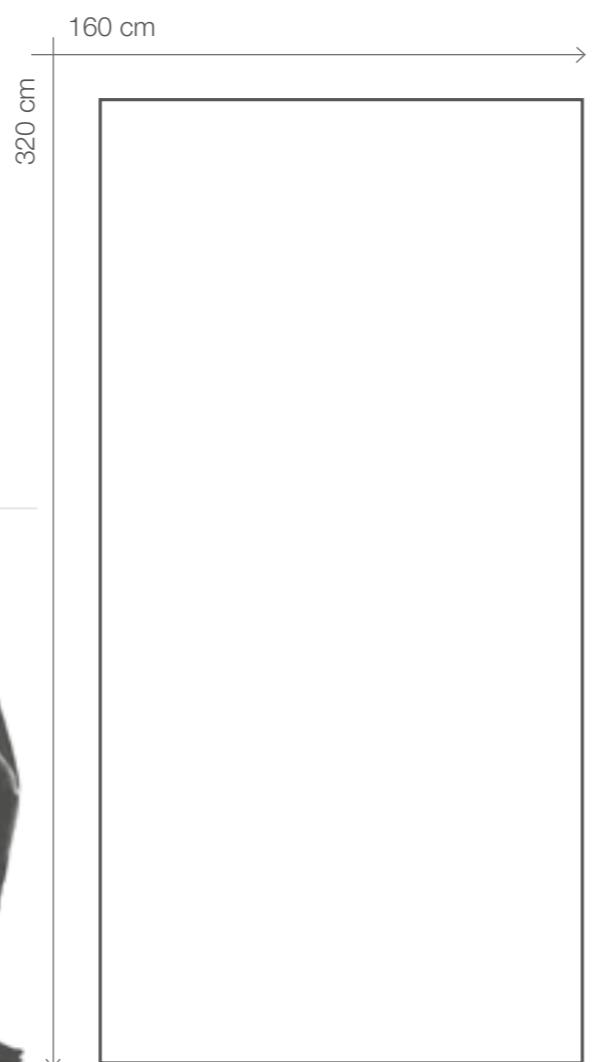
The GRANDE Collection by COTTO is an extra-large porcelain slab produced in new format up to 160x320 cm with 6 and 12 mm. thickness.

Its superior size extends possibilities and flexibility in architectural application from floor and wall covering to countertops and external cladding.

SUPREMACY OF ITALIAN CRAFTSMANSHIP

Italian designs are still internationally appreciated and recognised as the top position in global design industry. Verve and creativity married with knowledge of techniques and materials are the key ingredients of a new world leading approach. Therefore, the phrase 'Made in Italy' does not only mean style, but it also represents a productive model combining flair typical of culture with the work ethics that have always characterised Italian manufacturing tradition.

From fashion to furniture, from automobile and gadget, Italian is home to world leading brands in various fields. Ceramic and porcelain tiles are not exceptions. With a constant commitment towards aesthetic research and technological innovation, design houses in Italy have achieved product and production excellence and have become more and more competitive in the international market.



GRANDE APPLICATION



Kitchen & Bathroom
Countertops

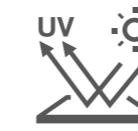


Floor & Wall Covering



Interior & Exterior Cladding

GRANDE ADVANTAGES



Resistant
to UV



Resistant
to Impact Force



High Physical
Strength



Resistant to
Scratch



Low Water
Absorption



Resistant to
Acid and Alkali



Resistant to
Chemical



Resistant to
Stain



Hygienic



Dimensional
Stability



Resistant to
Frost



Resistant to
Fire and Heat

GRANDE FORMAT

AVAILABLE SIZES

160x320 cm

63"x126"



120x280 cm
47¹/₄"x110¹/₄"

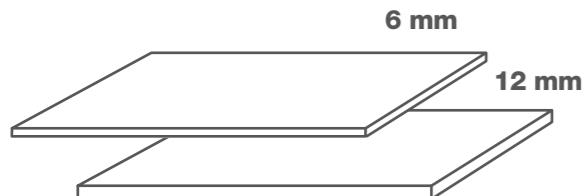


120x240 cm
47¹/₄"x94¹/₂"

120x120 cm
47¹/₄"x47¹/₄"



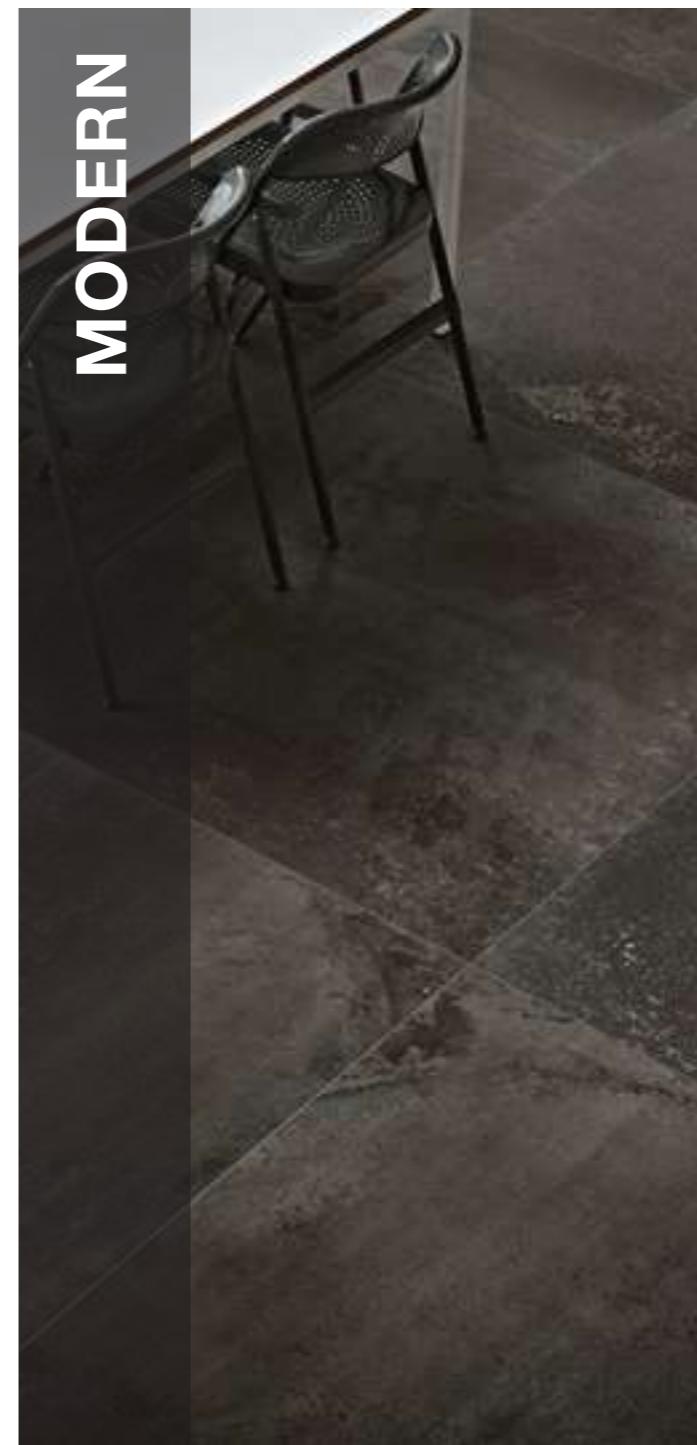
THICKNESS



CUTTING-EDGE TECHNOLOGY
MAKES DIFFERENCE

CONTENTS

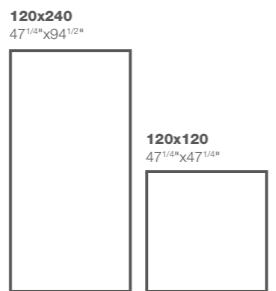
	BIANCHEZZA	10	
 ALABASTRI DI REX	16		
 ÉTOILE DE REX	26	 FLOWTECH	130
 I BIANCHI DI REX	44	 ARTWORK (INDENT)	140
 I CLASSICI DI REX	54	BASALTINA	152
 PREVIOUS OF REX	62	CEMENT	162
 STONES & MORE 2.0	80	WOODSTONE	168
			BALZA
			214



MARBLE

BIANCHEZZA



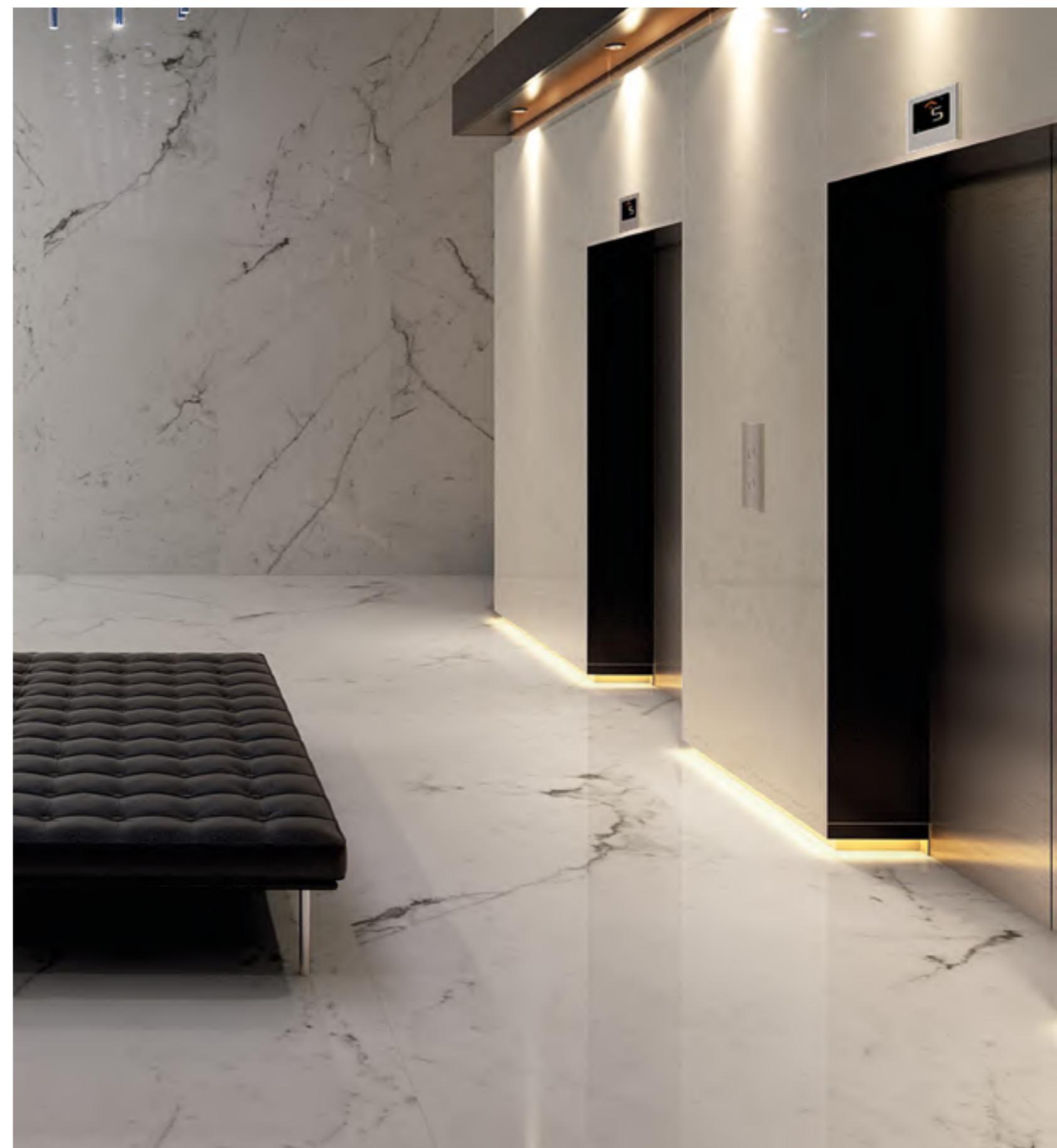


BIANCHEZZA

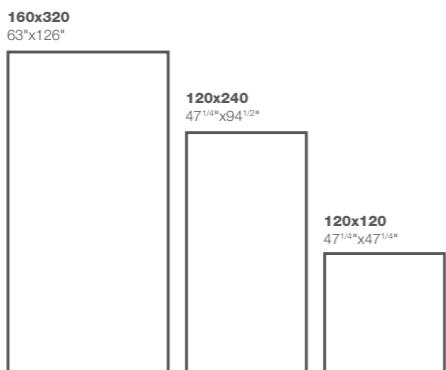
A charm of marble has always been irresistible in a human history. It is a symbol of class, luxury, and purity in every architecture and interior design. This new marble collection of COTTO Grande is dedicated to an eternal beauty of white marbles, the most cherished and finest of its kind. The collection is inspired by two of the most acclaimed white marbles Golden Calacatta and Arabescato. With its completing two sizes and one surface, Lucido, it embodies every ideas of luxurious habitat decoration.







wall & floor: bianchetta arabescato 120x240 47 $\frac{1}{4}$ "x94 $\frac{1}{2}$ " glossy



ALABASTRI DI REX

Una ricerca coerente e costante che persegue la scelta di dare nuova vita alle superfici più esclusive. Gli Alabastri di Rex esaltano le eccezionali e infinite doti della materia realizzata con sistemi produttivi avanzati che permettono di mantenere inalterata la qualità del prodotto artigianale.

A consistent, continual research underpinning the desire to give new life to highly exclusive surfaces. "Alabastri di Rex" enhances the exceptional and infinite attributes of the material, created with cutting-edge production systems that allow the quality of a handmade product to be maintained unaltered.

Une recherche faite de constance et de cohérence, qui perpétue le choix de donner une nouvelle vie aux surfaces les plus exclusives. Les Alabastri de Rex exaltent les propriétés exceptionnelles et infinies de la matière réalisée avec des systèmes de production à la pointe de la technologie, qui préservent la qualité du produit artisanal.

Eine andauernde und kohärente Suche nach einem Material, das den exklusivsten Oberflächen neues Leben verleiht. Alabastri von Rex heben die außergewöhnlichen und unbegrenzten Eigenschaften dieses mit neuesten Produktionssystemen realisierten Materials hervor, welche es erlauben, die Qualität des handwerklichen Produkts unverändert zu erhalten.

Una investigación coherente y constante que quiere dar nueva vida a las superficies más exclusivas. La colección Alabastri de Rex exalta las excepcionales cualidades de la materia realizada a través de unos sistemas productivos avanzados que permiten mantener inalterada la calidad del producto artesanal.

Мы проводим постоянные последовательные исследования, чтобы вдохнуть новую жизнь в самые эксклюзивные поверхности. Коллекция Alabastri di Rex подчеркивает исключительные достоинства этого материала, созданного при помощи передовых производственных систем, которые позволяют сохранять неизменными все качества ремесленной продукции.



wall: alabastro madreperla glossy 160x320 63"x126". floor: alabastro bamboo glossy 160x320 63"x126"





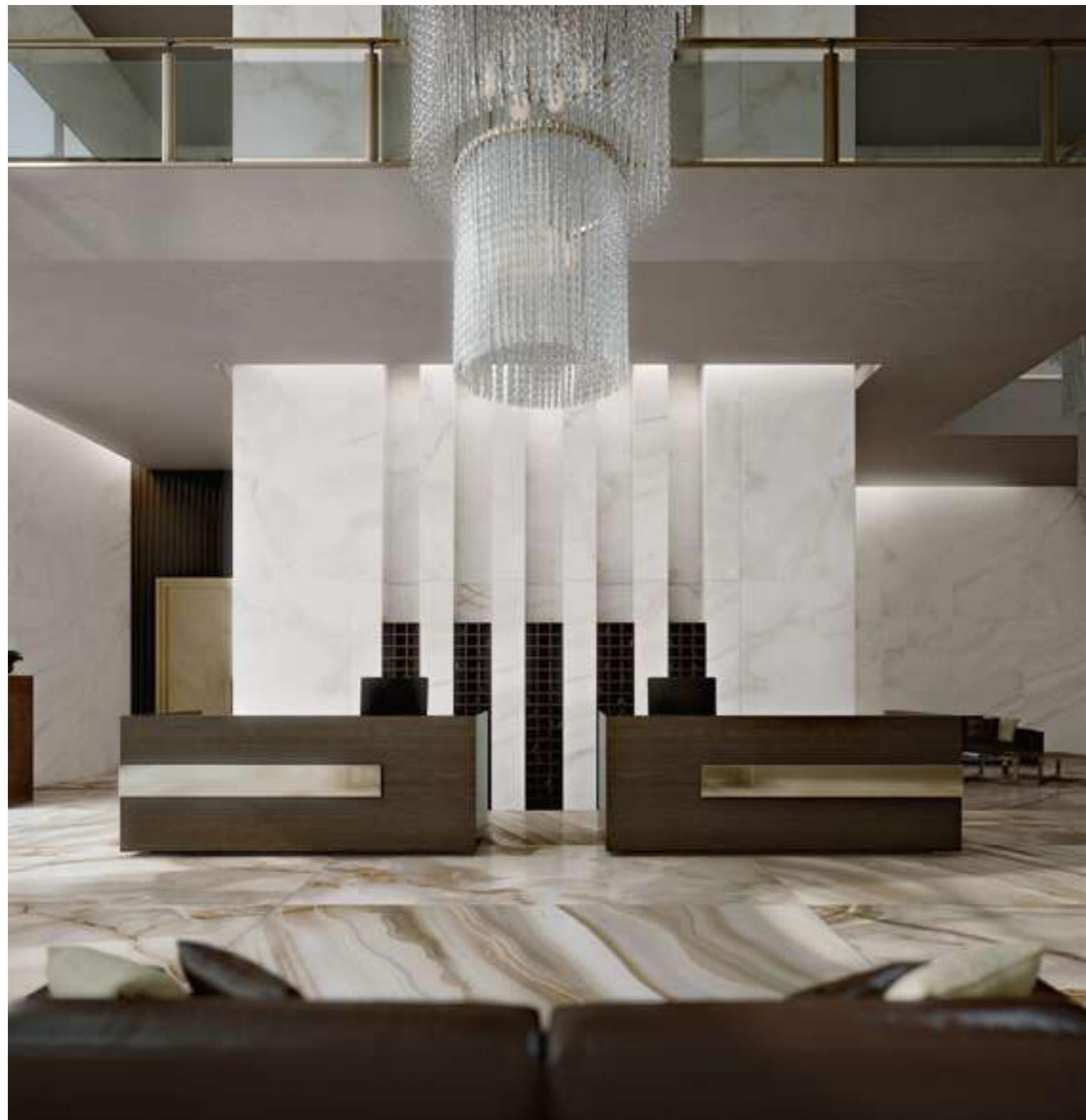


// 22

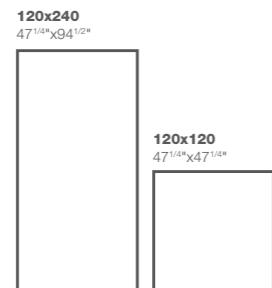
PROJECT



wall: alabastri madreperla glossy 160x320 63"x126". floor: alabastri bamboo glossy 160x320 63"x126"



wall: alabastri madreperla glossy 160x320 63"x126"
floor: alabastri bamboo glossy 160x320 63"x126"



ÉTOILE DE REX

La storia e il futuro sono il binario lungo cui Rex ha improntato la sua ricerca estetica, guardare all'antico con uno sguardo nuovo è il cuore del progetto. Étoile de Rex è un magico equilibrio tra segni e colori che stimolano la sensorialità invitando al tatto lo spettatore che si trova di fronte alla sua raffinata intensità cromatica. La sintesi perfetta di una eleganza che nasce dalla sorprendente varietà della natura e dalla tecnologia produttiva fortemente all'avanguardia. Una intrinseca vocazione decorativa per una serie che si ispira alle inusuali venature di un minerale pregiato ed estremamente raro, selezionato tra i più inediti. Superfici morbide e luminose accolgono nuances che muovono dal bianco al grigio arrivando fino ai toni più decisi dei verdi che si sviluppano esaltando grafiche suggestive. Ridefinire la materia mantenendone l'atmosfera originaria è l'impegno più avvincente per un brand da sempre attento all'evolversi dello stile.

History and the future are the two paths along which Rex has pursued its aesthetic research, so that looking at the past from a new perspective lies at the heart of this project. It's a challenge where excellence wins over time. Etoile de Rex is a magical balance of symbols and colours that stimulate the senses, inviting the viewer who is gazing at its refined depth of colour to touch it. This is the perfect synthesis of an elegance stemming from the amazing variety to be found in nature and from extremely cutting-edge production technology – an intrinsic decorative vocation for a range inspired by the unusual veining of a highly-prized and very rare mineral, selected from the least-known of them. Soft, bright surface-finishes have nuances ranging from white to grey and right down to more decisive shades of green which, as they develop, highlight suggestive patterns. This redefinition of the material, while maintaining its original atmosphere, is the most compelling undertaking for a brand that has long been careful to keep up with evolving styles.

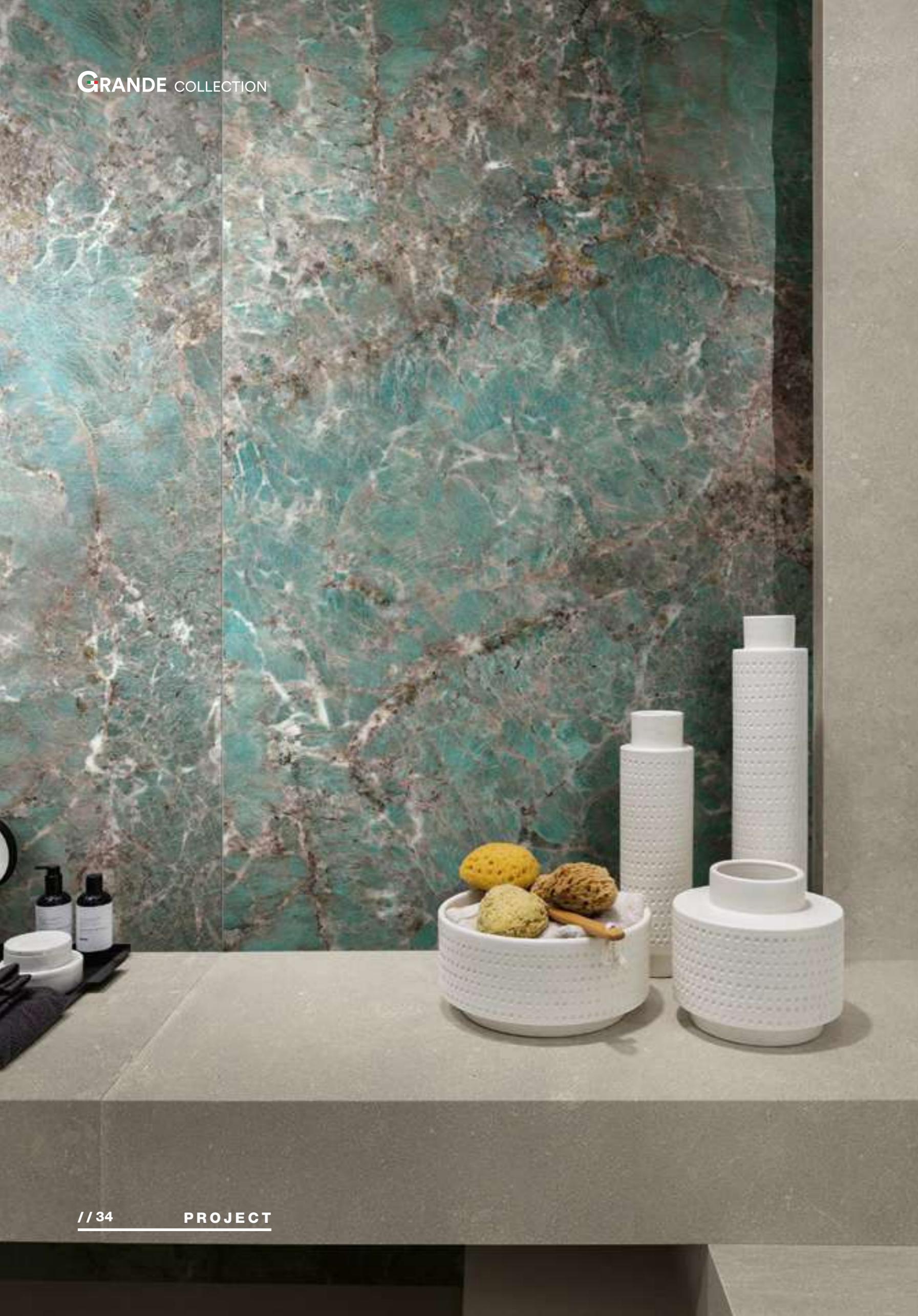


wall: étoile renoir glossy 120x240 47¹/₄"x94¹/₂". Top: étoile renoir glossy













SYMPHONIE



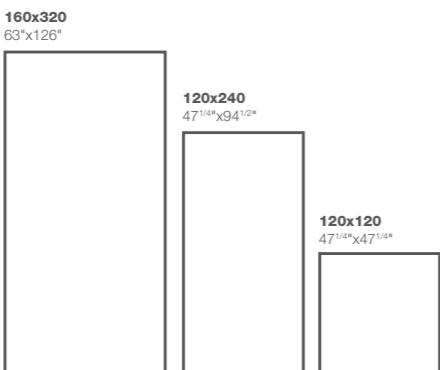
// 40

PROJECT



wall: étoile symphonie matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"





I BIANCHI DI REX

3 sono i marmi scelti da rex per reinterpretare una materia antica e da sempre affascinante. CALACATTA splendente e dorato, il BIANCO SORRENTO candido e delicato, il PALISSANDRO caldo e materico.

Rex has selected 3 types of marble to reinterpret an old yet always charming material. Golden CALACATTA, pure and delicate BIANCO SORRENTO and warm and structured PALISSANDRO.

Rex a choisi 3 marbres pour réinterpréter une matière ancienne, depuis toujours source de fascination. CALACATTA, d'un doré resplendissant, le BIANCO SORRENTO, candide et délicat, le PALISSANDRO, chaud et empreint de matière.

3 Marmorsorten wurden von Rex gewählt, um ein antikes und seit jeher reizvolles Material neu zu interpretieren. Das herrliche und goldene CALACATTA, das makellose und zarte BIANCO SORRENTO, der warme und materielle PALISSANDRO.

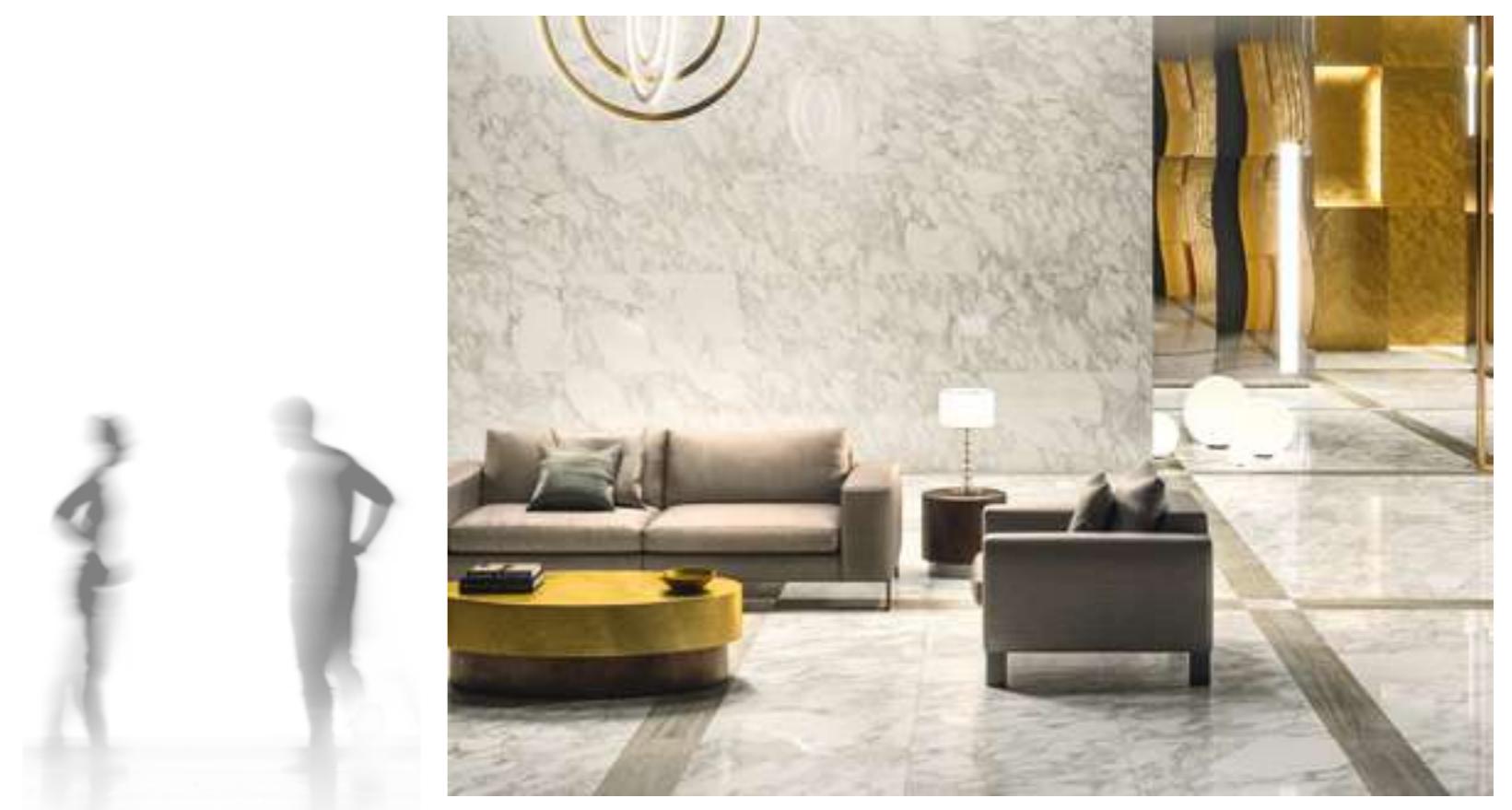
Rex ha elegido 3 mármoles para reinterpretar un material antiguo y fascinante desde siempre. El CALACATTA resplandeciente y dorado, el BIANCO SORRENTO inmaculado y delicado, el PALISSANDRO cálido y material.

Rex выбрала 3 разновидности мрамора для того, чтобы вновь предложить древний, всегда отличающийся своим очарованием материал. Золотистый CALACATTA, белоснежный и нежный BIANCO SORRENTO, теплый и богатый ощущениями материей PALISSANDRO.



wall: calacatta glossy 160x320 63"x126". floor: calacatta glossy 120x240 47 1/4"x94 1/2". amber oak 26,5x240 10 3/4"x94 1/2"

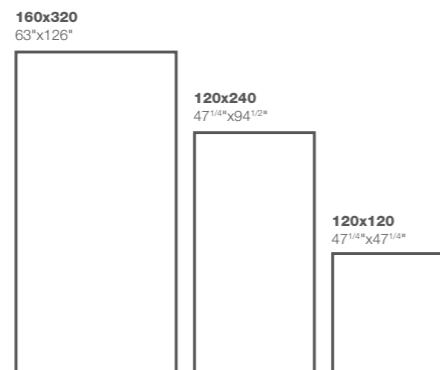




wall: calacatta glossy 160x320 63"x126". floor: calacatta glossy 120x240 47¹/₄"x94¹/₂". amber oak 26,5x240 10³/"x94¹/₂"







I CLASSICI DI REX

Il prezioso contenitore de I Classici si arricchisce di nuovi suggestivi prodotti: 5 marmi ricercati che riportano alla mente eleganti atmosfere anni cinquanta tradotte in una fresca e inattesa modernità. Ingredienti perfetti per un progetto tailor made che traccia una nuova linea di lusso racchiuso nelle linee eleganti e fluide e nei contrasti di chiaro scuro.

The valuable container of I Classici is further enriched with suggestive products: 5 sought-after marbles bringing to mind the elegant atmosphere of the fifties, interpreted with a fresh and unexpected modern accent. Perfect ingredients for a tailor-made project, which draws a new line of luxury, enveloped in sleek, flowing lines and chiaroscuro contrasts.

La précieuse collection « I Classici » s'enrichit de nouveaux produits de charme: 5 marbres raffinés qui évoquent les atmosphères élégantes des années '50, revisitées au goût du jour dans un style frais et surprenant. Des ingrédients parfaits pour un projet sur mesure, traçant une nouvelle ligne de luxe, qui s'exprime dans les lignes élégantes et fluides ainsi que dans les contrastes de clair-obscur.

Die kostbare Kollektion "I Classici" wird um neue, bezaubernde Produkte erweitert: 5 edle Marmorvarianten, die an die elegante Atmosphäre der 50er Jahre erinnern und zugleich auf frische, unerwartet moderne Art und Weise interpretiert wurden. Perfekte Elemente für ein maßgeschneidertes Projekt, das eine neue, durch elegante, fließende Linien und Hell-Dunkel-Kontraste gekennzeichnete Vorstellung von Luxus einführt.

La preciosa colección de I Classici se enriquece con nuevos y sugerentes productos: 5 mármoles refinados que nos traen a la mente elegantes atmósferas de los años cincuenta traducidas a una fresca e inesperada modernidad. Ingredientes perfectos para un proyecto tailor made que traza una nueva línea de lujo comprendido en las líneas elegantes y fluidas y en los contrastes de claroscuro.

Коллекция I Classici пополнилась новыми изысканными изделиями: четырьмя ценностными видами мрамора, призванными воссоздать элегантную стилистику 50-х, но в этот раз в совершенно неординарной современной интерпретации. Новые модели воплощают собой новое видение роскоши, заключенной в элегантные плавные контуры и контрасты светотени.



wall: statuario open book glossy A+B 320x320 126"x126". statuario chain glossy A+B+C 360x240 141 1/4"x94 1/2"







// 60

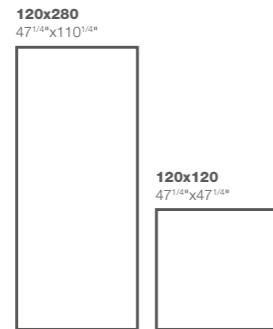
PROJECT



wall: calacatta gold matte open book A+B 160x320 63"x126" . extra light ochre mosaico circle Ø 1,8 cm 3/4"

washbasin: calacatta gold matte . **bathtub:** calacatta gold matte

floor: marquinia glossy 120x120 47/4"x47/4"



PREIOUS OF REX

Simbolo di bellezza e indiscussa regina delle superfici, l'estetica del marmo trova inedite interpretazioni nella nuova collezione Preious of Rex. Partendo dalla ricerca di esemplari lapidei rari e preziosi, i cromatismi e le venature sono stati rielaborati e reinterpretati con perizia tecnica e creatività, trasformandoli in creazioni originali di grande suggestione, che esprimono appieno il gusto inimitabile di Rex.

The pinnacle of elegance and undisputed queen of covering materials, marble is given new life in the Preious of Rex collection. Starting from carefully selected, rare examples of marble, the colours and veining have been re-interpreted with all of Rex's technical skill and creativity, and transformed into highly evocative panels of inimitable elegance.

Incarnation de la beauté et reine incontestable des surfaces, l'esthétique du marbre est interprétée de manière inédite dans la nouvelle collection Preious of Rex. À partir de la recherche de pierres rares et précieuses, les effets chromatiques et les marbrures, réélaborés et réinterprétés de manière créative avec un grand savoir-faire technique, ont été transformés en créations originales d'une grande beauté, qui expriment pleinement le style inimitable de Rex.

Symbol für Schönheit und unbestrittene Königin der Oberflächen findet die Ästhetik des Marmors ungewöhnliche Interpretationen in der neuen Kollektion Preious of Rex. Ausgehend von der Suche nach seltenen und wertvollen Steinexemplaren, wurden die Chromatik und die Äderungen mit technischer Fachkenntnis und Kreativität neu verarbeitet und neu interpretiert und so in originelle Realisierungen von großem Charme verwandelt, die voll den unnachahmlichen Geschmack von Rex ausdrücken.

La estética del mármol, símbolo de belleza y reina indiscutible de las superficies, encuentra interpretaciones inéditas en la nueva colección Preious of Rex. Partiendo de la búsqueda de ejemplares lapídeos raros y preciados, los cromatismos y las vetas han sido reelaborados y reinterpretados con habilidad técnica y creatividad, transformándolos en creaciones originales de gran sugerencia que expresan por completo el gusto inimitable de Rex.

Эстетика мрамора, символ красоты и неоспоримая королева поверхностей, по-новому интерпретируется в новой коллекции Preious of Rex. Исходя из поиска редких и ценных пород камня, цвета и рисунок были технически совершенно и креативно проработаны и интерпретированы, превратив их в оригинальные и очень эффектные творения, полностью выраждающие неподражаемый вкус Rex.



wall: mountain treasure glossy 160x320 63"x126" washbasin/shower: florim stone color black matte









DREAM ARABESQUE







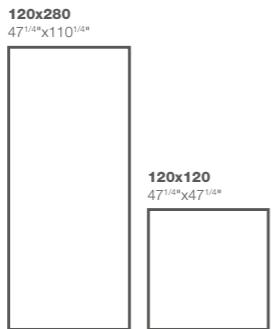
THUNDER NIGHT







STONE CALACATTA BLACK



STONES&MORE2.0 OF CASADOLCECASA

Forme essenziali e accostamenti vintage raccontano una storia attraverso superfici profondamente diverse in cui il filo conduttore è la stessa filosofia di eleganza.

Essential shapes and vintage combinations are express through radically different surfaces linked together from the same philosophy of elegance.

Formes essentielles et approches vintage racontent une histoire à travers des superficies profondément différentes dont le fil conducteur repose sur la même philosophie d'élegance.

Schlichte Formen und Vintage-Kombinationen erzählen durch zutiefst unterschiedlichen Oberflächen eine Geschichte, deren roter Faden die gleiche Philosophie von Eleganz aufweist.

Formas esenciales y combinaciones vintage cuentan una historia a través de superficies profundamente diferentes, con una misma filosofía de elegancia como leitmotiv.

Чистые формы и винтажные сочетания благодаря контрасту поверхностей создают особенную историю, в которой красной линией проходит сама философия элегантности.



wall: stone calacatta black matte 120x240 47 1/4" x 94 1/2"



wall: stone calacatta glossy 120x240 47 $\frac{1}{4}$ "x94 $\frac{1}{2}$ ". stone calacatta black matte
floor: stone calacatta black matte 120x240 47 $\frac{1}{4}$ "x94 $\frac{1}{2}$ "





ARABESCATO WHITE



wall: arabescato white matte 120x280 47¹/₄"x110¹/₄". floor: arabescato white matte 120x120 47¹/₄"x47¹/₄"



PRODUCT INFORMATION

BIANCHEZZA

 **ALABASTRI DI REX**

 **ÉTOILE DE REX**

 **I BIANCHI DI REX**

 **I CLASSICI DI REX**

 **PREXIOUS OF REX**

 **STONES & MORE 2.0**

BIANCHEZZA

GOLDEN CALACATTA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

BIANCHEZZA GOLDEN CALACATTA GLOSSY - - 748004 748006

MODERATE V2

BIANCHEZZA

ARABESCATO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

BIANCHEZZA ARABESCATO GLOSSY - - 748005 748007

V2
MODERATE

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicative und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу прорисованных график, декоративных элементов и цветов. / Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne les motifs, les éléments décoratifs et les couleurs indiqués. / The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. / Die Anzahl verschiedener Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. / El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине

SQUADRATO - SQUARED - EQUAL - REKTIFICIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

COLOR

SURFACE

BIANCHEZZA



GOLDEN CALACATTA

GLOSSY



ARABESCATO

GLOSSY

BIANCHEZZA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE/SQUARED - GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/EQUARI / DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG/REKTIFIZIERT GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA/ESCUADRADO / керамогранит, окрашенный по всей толщине/КАЛИБРОВАННАЯ

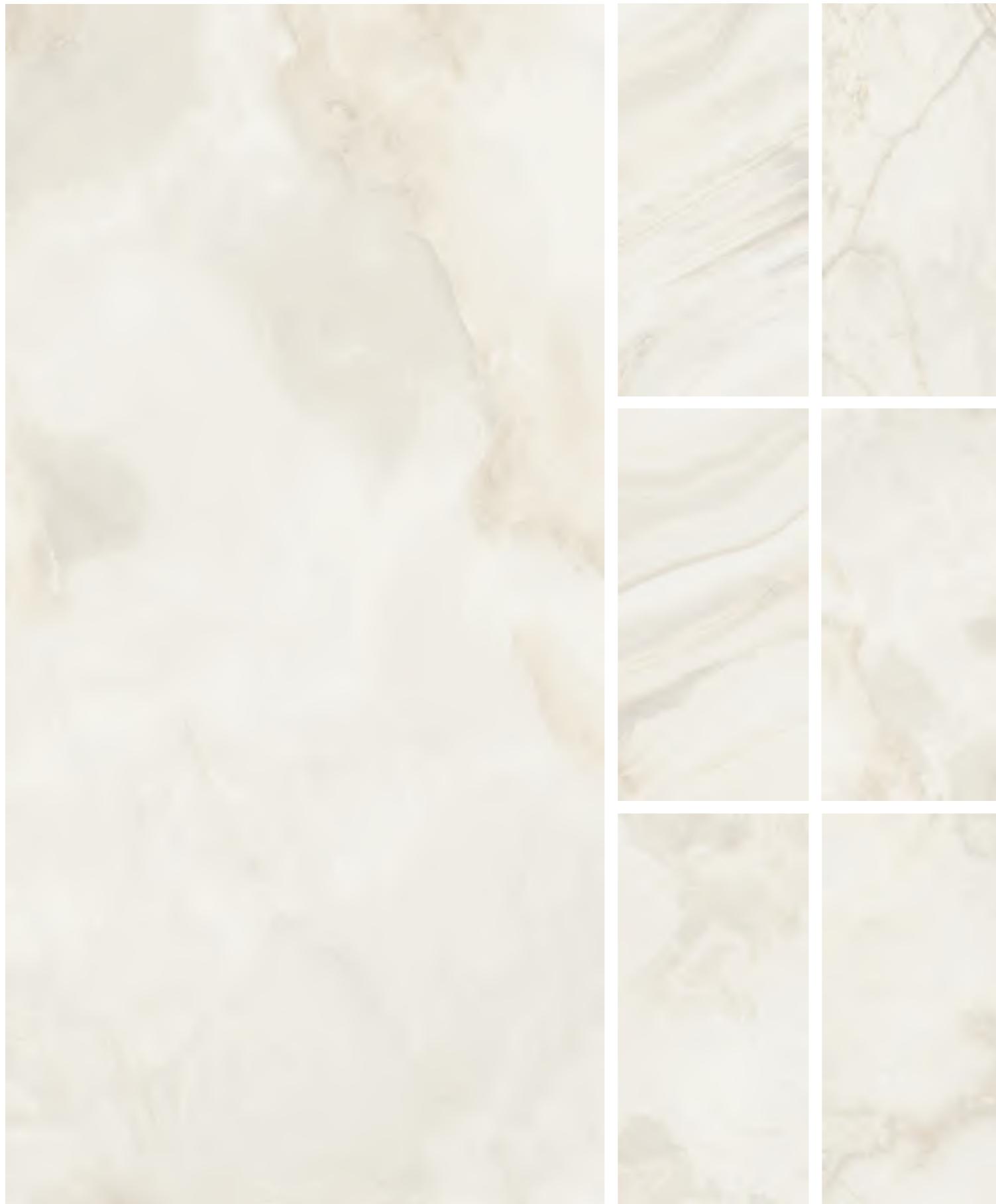
CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PREScriPCIÓN ПРЕВОДАНИЕ		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ		
			N ≥ 15 cm				
			(%)	(mm)			
Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411. Appendice G gruppo B1a GL - Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411. Appendix G group B1a GL - Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411. Appendix G grupo B1a GL - Trocken geprägte Keramikfliesen. Qualitätspezifikationen nach Normen EN 14411. Appendix G grupo B1a GL - Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN 14411, приложение G группы B1a GL.							
LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMESSES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVACIÓN ADMISIBLE EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%			
DEVIAZIONE AMMISIBILE IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN POURCENTAGE, ENTRE L'EPAUSSURE MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION MOYENNE DE FABRICATION / SPÄRUNGSADMISIBEL IN %, DER DURCHSCHNITTMESSE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVACIÓN ADMISIBLE EN TAMAÑO POR CIENTO DEL SPESORE MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN [Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров]	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%			
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTLINE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE D'ÉQUILIBRE MAXIMALE, EN %, EN RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADEITÄT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%			
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER ENTHWICHLICHKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%			
PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARETTÉ ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERHÜLLEN) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Толщина (изгиб центра, кромки и перекос)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%			
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2	Il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible defects. 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Defekten sein. Миндат 95% дес балодоса tiene que estar exento de defectos visibles. мин. 95% плитки должны иметь видимых дефектов	< 0,5%	valore medio 0,08%	CONFORME CONFORMING CONFIRMÉ/CONFIRM CONFORME КООТВЕТСТВУЕТ		
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFNAHME IN % / МАСА ДЕ АКВА АБСОРБИДА EN % / Поглощаемая масса воды %	ISO 10545-3	ISO 10545-4	≥ 700	valore medio 1350 N (*)			
FORZA DI ROTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)		ISO 10545-4	35 MIN.	valore medio 52 N/mm² (*)			
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm² / Прочность при изгибе Н/мм²	ISO 10545-4						
RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALZATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES RÉSISTANCE À L'ABRASION DES CARREAUX ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFESTIGKEIT GLASIERTER FLIESEN RESISTENCIA A LA ABRASIÓN DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к измыванию глазурованной плитки	ISO 10545-7	come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellerangaben так как декларирует производитель КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ		CLASSE 4			
RESISTENZA AI SALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9	Methodo di prova disponibile/Avaliable testing method/Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfmethod/Método de ensayo disponible / Имеющийся метод испытания		RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ			
RESISTENZA AL GEL / FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ	ISO 10545-12	richiesta - required requisit - gefordert requerida - ЗАПРОС		RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ			
RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истойчивость к образованию пятен	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile/Avaliable testing method/Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfmethod/Método de ensayo disponible / Имеющийся метод испытания		Classe 3-4			
Pb Cd ↑ ↓	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	vale dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro declared value for GL surfaces used on worktops valeur déclarée pour les surfaces GL utilisées sur des travail angegebener Wert für GL Oberflächen zum Gebrauch als Arbeitsplatten declared para acabados GL utilizados para superficies de trabajo Задекларованное значение для рабочих поверхностей, с использованием на рабочих столах		CONFORME CONFORMING CONFIRMÉ/CONFIRM CONFORME КООТВЕТСТВУЕТ			
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RÉSISTANCE À BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.	ISO 10545-13	come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellerangaben так как декларирует производитель КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	MIN B	GLB			
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E GLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов	ISO 10545-13			GA			
RESISTENZA AL CAVILLO DI PIASTRELLE SMALZATE / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE POUR LES CARREAUX ÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARRISS VON GLASIERTEN FLIESEN - RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость глазурованной плитки к образованию крахмара	ISO 10545-11	richiesta - required requisit - gefordert requerida - ЗАПРОС		RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ			

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlen wir, eine 2 mm fuge für einheitliche Fliesen und eine 3 mm fuge für Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta para monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / ЦЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УСТАНОВКИ florim рекомендует поддерживать зазор 2 мм для монотипичных плиток и 3 мм для комбинаций плиток

^(*)TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

ALABASTRI DI REX

ALABASTRI MADREPERLA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMIQUE COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

ALABASTRI
DI REX



ALABASTRI
MADREPERLA

GLOSSY 744342 - 745916 745918



ALABASTRI DI REX

ALABASTRI BAMBOO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMIQUE COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

ALABASTRI
DI REX



ALABASTRI
BAMBOO

GLOSSY 744343 - 745917 745919



Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicative und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу проектированных график, декоративных элементов и цветов. / The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. / Die Anzahl verschiedener Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. / El número de gráficas puede variar dependiendo del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



COLOR SURFACE

ALABASTRI DI REX



ALABASTRI MADREPERLA GLOSSY



ALABASTRI BAMBOO GLOSSY

ALABASTRI DI REX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQUARDO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE/SQUARED - GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/EQUARRI / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG/REKTIFIZIERT GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA/ESCUADRADO / керамогранит, окрашенный по всей толщине/КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики			PRESCRIZIONE TEST RESULTS STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION ТРЕБОВАНИЕ	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ	
REFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	N ≥ 15 cm (%)	N ≥ 15 cm (mm)			
		glossy			
Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN.14411. Appendice G gruppo B1a GL / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of E.N.14411. Appendix G group B1a GL / Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN.14411. Appendice G groupe B1a GL / Trocken geprägte Keramikfliesen. Qualitätspezifikationen nach Normen E.N.14411. Appendix G Gruppe B1a GL / Плитки из сухого прессованного теста. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой E.N.14411, приложение G группы B1a GL.	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%	
LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMESSES JEDER FLEISe VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIAÇÃO ADMISIBLE EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%	
DEVIAZIONE AMMISIBILE IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN POURCENTAGE, ENTRE L'EPÄSSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION MOYENNE DE FABRICATION / SPERRABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTMESSE JEDER FLEISe VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO ADMISIBLE EN TAMAÑO POR CIENTO DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%	
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE D'ÉTOILETTE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADEITÄT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%	
PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARETÉ ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERHÜLLEN) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Толщина (изгиб центра, кромки и перекос)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%	
CUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВА ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2	Il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible defects. 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Defekten sein. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% das baldosas tiene que estar exento de defectos visibles. мин. 95% плитки должны иметь видимых дефектов	< 0,5%	valore medio 0,08%	CONFORME CONFORMING CONFORME/CONFIRM CONFORME COOTBETCBYET
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORVIDA EN % / Поглощаемая масса воды %	ISO 10545-3	ISO 10545-4	≥ 700	valore medio 1350 N (*)	ISO 10545-4
FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)	ISO 10545-4	35 MIN.	35 MIN.	valore medio 52 N/mm² (*)	ISO 10545-9
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEGESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm² / Прочность при изгибе Н/мм²	ISO 10545-7	come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellerangaben tal como declaró el fabricante КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	ISO 10545-12	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	CLASSE 4
RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALZATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION DES CARREAUX ÉMAILLÉS / TIEFENABRASIONSGEIT GLASIERTER FLEISe / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к износу глазурованной плитки	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile/Avaliable testing method/Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfmethod/Metodo de ensayo disponible / Имеющийся метод испытания	ISO 10545-14	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
RESISTENZA AI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-12	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	ISO 10545-14	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
RESISTENZA AL GEL / FROST RESISTANCE / RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT / RESISTENCIA A LA HELADA / Устойчивость к холоду	ISO 10545-14	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	ISO 10545-11	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	Classe 3-4
RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истойчивость к образованию пятен	ISO 10545-14	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	ISO 10545-13	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	CONFORME CONFORMING CONFORME/CONFIRM CONFORME COOTBETCBYET
Pb Cd ↑↓	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	vale dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro declared value for GL surfaces used on worktops valeur déclarée pour les surfaces GL utilisées sur des travail angegebener Wert für GL Oberflächen zum Gebrauch als Arbeitsplatten declared value para acabados GL utilizados para superficies de trabajo Задекларованное значение для рабочих столиков, с использованием на рабочих столах	ISO 10545-13	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	GLB
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RÉSISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.	ISO 10545-13	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	ISO 10545-11	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	GA
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E GLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов	ISO 10545-13	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	ISO 10545-11	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
RESISTENZA AL CAVILLO DI PIASTRELLE SMALZATE / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TRESSAILLAGE POUR LES CARREAUX ÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARRISS VON GLASIERTEN FLEISe / RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость глазурованной плитки к образованию трещин	ISO 10545-11	Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlen wir, 2 mm für die Verlegung von monoformaten und 3 mm für die Verlegung von gemischten Formaten / Для достижения оптимального эффекта при укладке плитки рекомендуется поддерживать зазор 2 мм для плиток однотипа и 3 мм для плиток смешанных форматов	ISO 10545-11	richiesta - required requisito - gefordert requerida - ЗАПРОС	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUARDO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

¹⁾TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

ÉTOILE DE REX

RENOIR



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMIQUE COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm 1/4" COLOR SURFACE 160x320 120x280 120x240 120x120

ÉTOILE DE REX RENOIR GLOSSY - - 761737 761749

MODERATE V2

ÉTOILE DE REX

GRIS



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMIQUE COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm 1/4" COLOR SURFACE 160x320 120x280 120x240 120x120

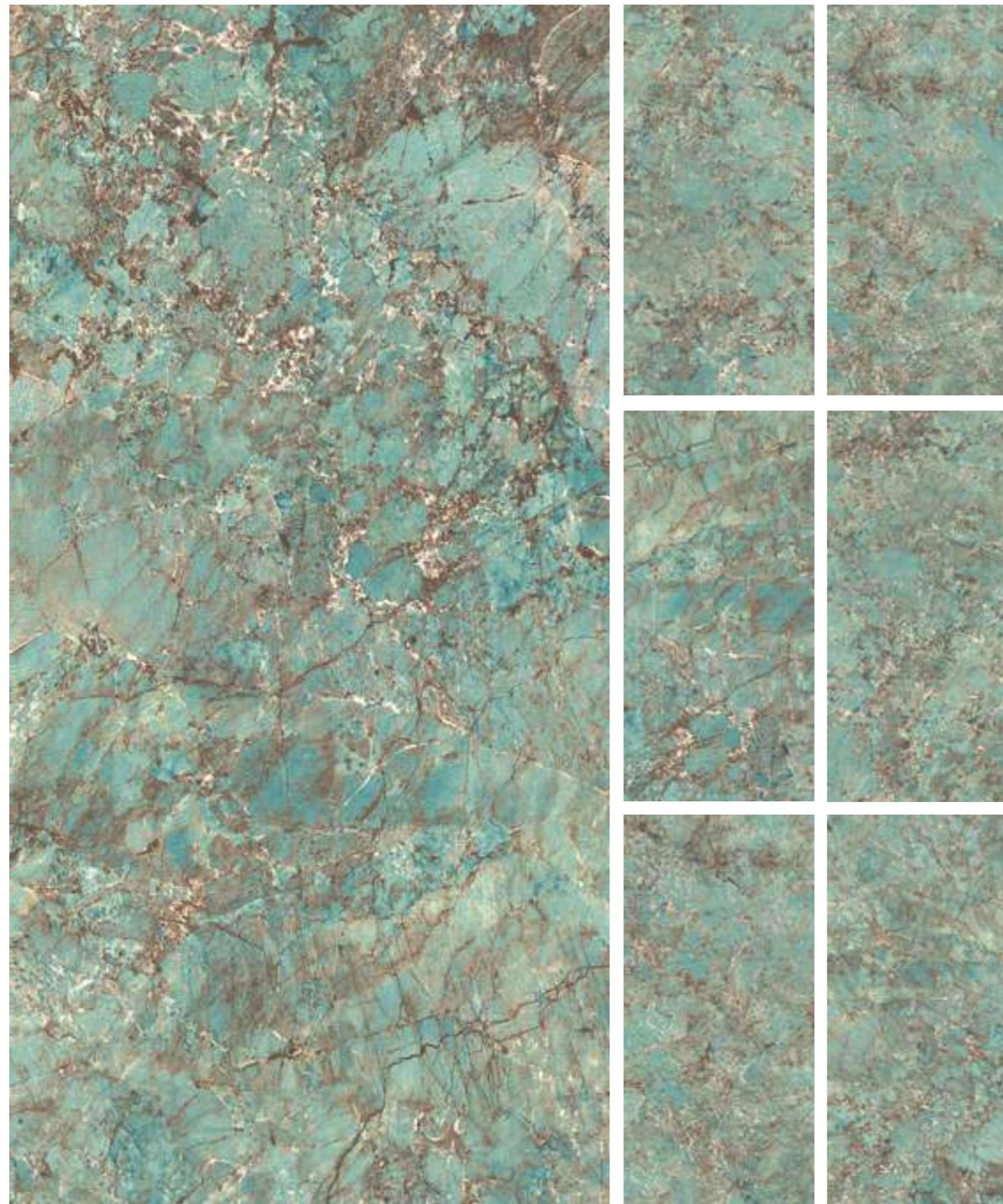
ÉTOILE DE REX GRIS GLOSSY - - 761738 761750

MODERATE V2

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу пропечатанных график, декоративных элементов и цветов. The immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of patterns depends on the size and color of the tile. / Les images reportées ne correspondent pas forcément au nombre de graphiques du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur des tuiles. / Die Abbildungen geben keine unbedingte Anzahl verschiedener Graphiken. Der Typus der Graphiken ist abhängig vom Format und der Farbe des Produkts. / Las imágenes mostradas no necesariamente representan el número de dibujos del producto. El número de dibujos depende del tamaño y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

ÉTOILE DE REX

ILLUSION



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAUME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

**ÉTOILE
DE REX** ILLUSION GLOSSY - - 761742 761754



ÉTOILE DE REX

SYMPHONIE



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAUME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADRO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

**ÉTOILE
DE REX** SYMPHONIE GLOSSY - - 761741 761753



Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Motive, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу пропорционированных графиков, декоративных элементов и цветов. The immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of patterns reported does not necessarily represent the number of graphics of the product. The number of graphics varies according to the size and color of the product. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphiques du produit. Le nombre de graphiques varie en fonction du format et de la couleur du produit. / Die Abbildungen geben keine unbedingt die Anzahl der Varianten des Produktes wieder. Die Anzahl der Varianten hängt von der Größe und dem Farbton des Produktes ab. / Las imágenes mostradas no necesariamente representan el número de gráficos del producto. El número de gráficos varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINEZUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADRO - SQUARRED - EQUADRADO - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

	COLOR	SURFACE
--	-------	---------

ÉTOILE DE REX	RENOIR	GLOSSY
	GRIS	GLOSSY
	ILLUSION	GLOSSY
	SYMPHONIE	GLOSSY

ÉTOILE DE REX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQRADRO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE/SQRADRO - GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/EQUARI / DURCHGEFÄRBT FEINSTEINEZUG/REKTIFIZIERT GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA/ESCUADRADO / керамогранит, окрашенный по всей толщине/КАЛИБРОВАННАЯ

		REFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PREScriPCION ТРЕБОВАНИЕ		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ			
N ≥ 15 cm			(%)		(mm)		matte glossy	
(%)	(mm)							
Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma E.N.14411. Appendice G gruppo B1a GL / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of E.N.14411. Appendix G group B1a GL / Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme E.N.14411. Appendice G groupe B1a GL / Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätsmerkmale nach Normen E.N.14411. Appendix G grupo B1a GL / Блоки из керамики, высушенные в сухом виде. Характеристики calidad según las Normas EN 14411. Appendix G grupo B1a GL / Характеристики плитки согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой E.N. 14411, приложение G группа B1a GL.								
LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAUX ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄSES JEDER FLEISe VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMANO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMANO DE FABRICACION / Длина и ширина: допустимое отклонение % среднего размера каждого плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm		±0,15%			
DEVIAZIONE AMMISIBILE IN PERCENTO DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN PORCENTAGE, ENTRE L'EPÄSSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAUX ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDER FLEISe VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / ALTURA Y PROFUNDIDAD: DESVIAÇÃO ADMISIBLE, EN %, DEL grueso MEDIO DE CADA PLATO A PARTIR DEL TAMANO DE FABRICACION / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm		±5%			
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMANO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm		±0,1%			
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMANO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm		±0,2%			
PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO DELLO SPIGOLA E SVERRGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COUREUR CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRUMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAQUEOAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кромки и перекос)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm		±0,2%			
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2						CONFORME CONFORMING CONFORM CONFORM КООРДИНАТЫ	
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFRNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощаемая масса воды %	ISO 10545-3	< 0,5%			valore medio 0,08%			
FORZA DI ROTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ep. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 75 мм)	ISO 10545-4	≥ 700			valore medio 1350 N (*)			
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGHT TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEGESTIGKEIT IN N/mm / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm / Прочность при изгибе Н/мм	ISO 10545-4	35 MIN.			valore medio 52 N/mm² (*)			
RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALLATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION DES CARREAUX ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFGESTIGKEIT GLASIERTER FLEISEN / RESISTENCIA A LA ABRASION DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к истиранию глазурованных плиток	ISO 10545-7				DREAM ARABESQUE CLASSE 3 MOUNTAIN TREASURE CLASSE 4 WATER PRAYER CLASSE 3 CHARMING AMBER CLASSE 3 THUNDER NIGHT CLASSE 2 PEARL ATTRACTION CLASSE 3			
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TERMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9				RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ			
RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RÉSISTANCE AU GEL / FROSTISCHERHEIT / RESISTENCIA A LA HELADA / Устойчивость к холоду	ISO 10545-12				RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ			
RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истойчивость к образованию пятен	ISO 10545-14				Classe 4-5	Classe 3-4		
RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / Выделение опасных веществ	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004				CONFORME CONFORMING CONFORM CONFORM КООБЩЕСТВЕННОЕ			
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RÉSISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.	ISO 10545-13				GLA	GLB		
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E GLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHENKMALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов					MIN B	GA		
RESISTENZA AL CAVILLO DI PIASTRELLE SMALLATE / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU TIRESAILLAGE POUR LES CARREAUX ÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HARRISS VON GLASIERTEN FLEISEN - RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость глазурованной плитки к образованию краquelюра	ISO 10545-11				RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ			
COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSI) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKoeffizient (SCHLUßFRIGKET) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения	DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012)				>0,42 wet	-		
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformati e 3 mm per combinarne formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm Fuge bei einfacheren Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la pose del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / ЦЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ florim рекомендует 2 мм для одноформатных укладок и 3 мм при смешанных форматах								

(*TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

I BIANCHI DI REX

CALACATTA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

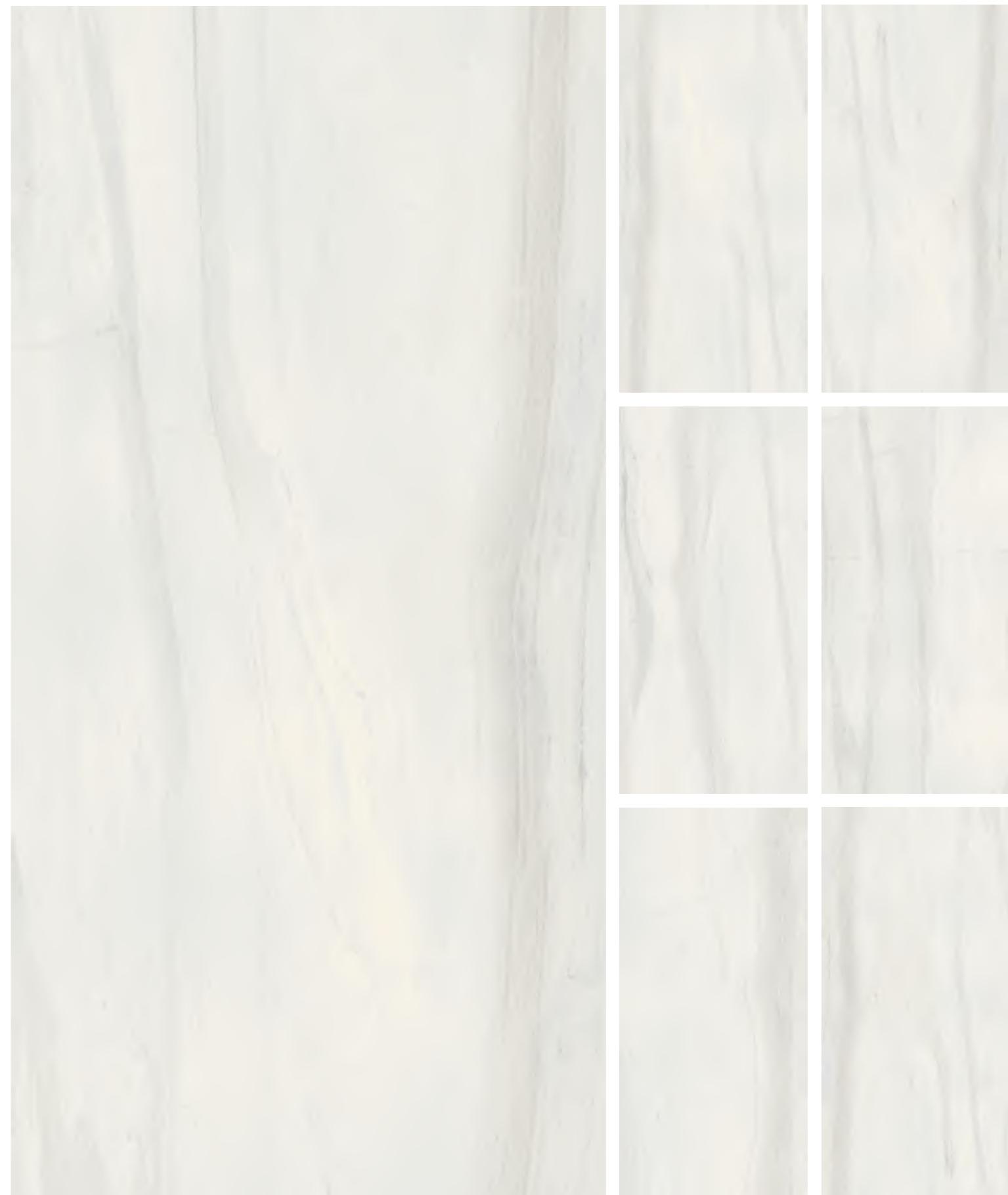
6 mm	1/4"	↓	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

**I BIANCHI
DI REX** CALACATTA GLOSSY 744204 - 744210 744207

MODERATE V2

I BIANCHI DI REX

PALISSANDRO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↓	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

**I BIANCHI
DI REX** PALISSANDRO GLOSSY 744203 - 744209 744206

MODERATE V2

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog are indicative and not conclusive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiqués. / Der Inhalt des Katalogs sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Motive, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores listados. / Информация, содержащаяся в каталоге – ориентировочна и не исчерпывающая по поводу проконтролированных графиков, декоративных элементов и цветов. Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «грубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

I BIANCHI DI REX

SORRENTO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE

6 mm	1/4"	↔
------	------	---

COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
-------	---------	---------	---------	---------	---------

I BIANCHI
DI REX

SORRENTO GLOSSY 744202 - 744208 744205

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.

Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di questo prodotto. Il numero non necessariamente rappresenta il numero di grafiche nel prodotto. Le imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: palissandro glossy 120x240 47^{1/4}"x94^{1/4}". floor: palissandro matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMIQUE COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ECUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

COLOR

CALACATTA

GLOSSY

PALISSANDRO GLOSSY

SORRENTO GLOSSY

I BIANCHI DI REX**I BIANCHI DI REX**

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQUADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE/SQUARED - GRÈS CÉRAMIQUE COLORE DANS LA MASSE/EQUARRI / DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG/REKTIFIZIERT GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA/ESCUADRADO / керамогранит, окрашенный по всей толщине/КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORME STANDARDWERT REFERENCIJA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PREScriPCION ТРЕБОВАНИЕ		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ		
N ≥ 15 cm			(%)				
(mm)			glossy				
Piatre di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma E.N. 1441. Appendice G gruppo B1a GL / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of E.N. 1441. Appendix G group B1a GL / Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme E.N. 1441. Anhängeliste G Gruppe B1a GL / Ceramic tiles dry-pressed. Qualitätsvorschriften nach Normen E.N. 1441. Anhängeliste G Gruppe B1a GL / Плитки из керамики, высушенные в сухом состоянии. Спецификации качества по контрольным тестам, предусмотренным нормой E.N. 1441, приложение G группа B1a GL.							
LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMACHES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIAÇÃO ADMISIBLE EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN Длина и ширина: допустимые отклонения в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%			
DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / MAXIMUM ALLOWABLE THICKNESS DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'EPAILLURE MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / SPERRDICHTIGKEIT: ZULÄSSIGE HOCH-STABILISIERUNG DER DICKENABWEICHUNG IM VERHÄLTNIS ZU DEN UNTERSCHIEDLICHEN HERSTELLMETHODEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE EN TANTO POR CIENTO DEL SPESORE MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN (допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров)	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%			
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABILISIERUNG DER KANTENGERADEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN UNTERSCHIEDLICHEN HERSTELLMETHODEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%			
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABILISIERUNG DER ENTSPRECHENDEN HERSTELLMETHODEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%			
PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO DEL SPIEGOLE E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARRÊT ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRUMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, складки и перекос)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%			
QUALITÀ DELLA SUPERFICE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2						
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / Wasseraufnahme in % / MASA DE AGUA ABSORBITA EN % / Поглощаемая масса воды %	ISO 10545-3	< 0,5%		valore medio 0,08%			
FORZA DI ROTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (sp. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)	ISO 10545-4	≥ 700		valore medio 1350 N (*)			
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm ² / N/mm ² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm ² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm ² / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm ² / Прочность при изгибе Н/мм ²	ISO 10545-4	35 MIN.		valore medio 52 N/mm ² (*)			
RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALTIME / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION DES CARREAUX EMAILLES / TIERNABRIEBFESTIGKEIT GLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к истиранию глазурованной плитки	ISO 10545-7			Classe 4			
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELSTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TERMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9			RESISTE - RÉSISTE - ERfüLLT RESISTE - RÉSISTE - ERfüLLT Имеющийся метод испытания			
RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RESISTENZA AL GEL / FROSTIGEHIGKEIT / RESISTENCIA A LA HELADA / Устойчивость к холоду	ISO 10545-12			RESISTE - RÉSISTE - ERfüLLT RESISTE - RÉSISTE - ERfüLLT RESISTE - Устойчив			
RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истойчивость к образованию пятен	ISO 10545-14			Classe 3-4			
RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES FREISETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / ВЫДЕЛЕНИЕ ОПАСНЫХ ВЕЩЕСТВ CADMIO (in mg/dm ²) - PIOMBO (in mg/dm ²)	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004			CONFORME CONFORM CONFORME CONFORM COОТВЕТСТВУЕТ			
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RÉSISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALINS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE CONCENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS. / Стойкость к кислотам и щелочам с низкими концентрациями	ISO 10545-13			GLB			
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов							
RESISTENZA AL CAVILLO DI PIASTRELLE SMALTIME (GLAZE CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU CLIVAGE DES CARREAUX EMAILLES / WIDERSTAND GEGEN HARSHES VON GLASIERTEN FLIESEN - RESISTENCIA AL CUARTEDO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость глазурованной плитки к образованию крахелора)	ISO 10545-11			GA			

Per un effetto ottimale della posa, flormi consiglia di mantenere 2 mm di fuga per pose moniformato e 3 mm per combinarie formati misti. / For optimal installation results, flormi recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm for mixed formats. / Pour réaliser une pose parfaite, flormi suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt flormi eine 2 mm Fuge bei moniformaten Verlegungen und eine 3 mm Fuge bei Kombinationen. / Para lograr los máximos resultados en la poses del producto, flormi aconseja 2 mm de junta para las aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Ця оптимальна укладка flormi Рекомендується зберігати між плитками з монотипами відповідно 2 мм і між плитками з комбінаціями відповідно 3 мм.

*TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

I CLASSICI DI REX

STATUARIO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

**I CLASSICI
DI REX** STATUARIO GLOSSY 746607 - 746605 746604

MODERATE V2

I CLASSICI DI REX

MARQUINIA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQRADATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

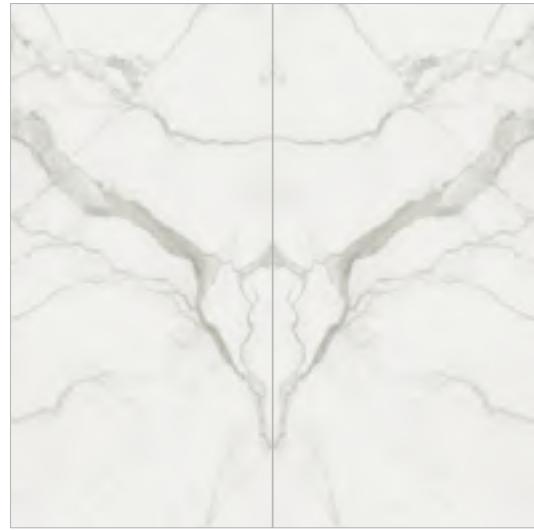
**I CLASSICI
DI REX** MARQUINIA GLOSSY 750776 - 750885 750884

MODERATE V2

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Motiven, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу пропорционированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the products range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

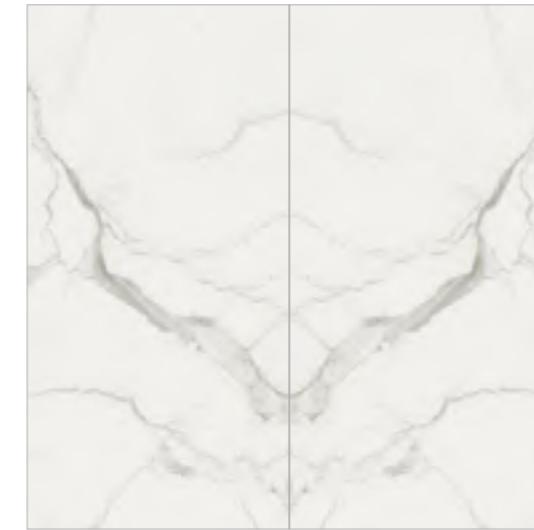
STATUARIO
OPEN BOOK GLOSSY A+B 320x320 (126"x126") (9000161)

Es. posa A



160x320 (63"x126")
OPEN BOOK A GLOSSY

Es. posa B



160x320 (63"x126")
OPEN BOOK B GLOSSY

STATUARIO
CHAIN GLOSSY A+B+C 360x240 (141^{3/4}"x94^{1/2}") (9000168)

Es. posa A

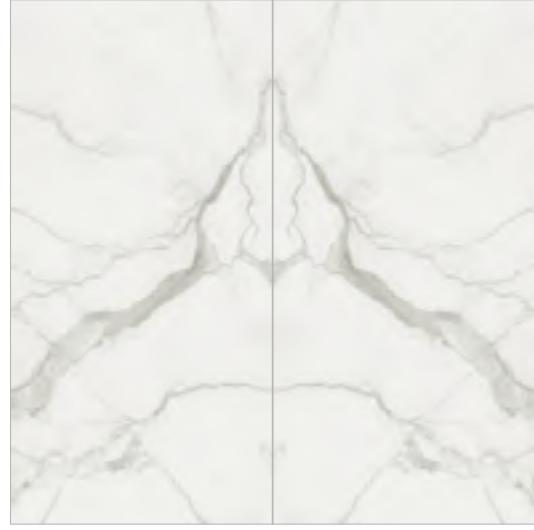


120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN A GLOSSY

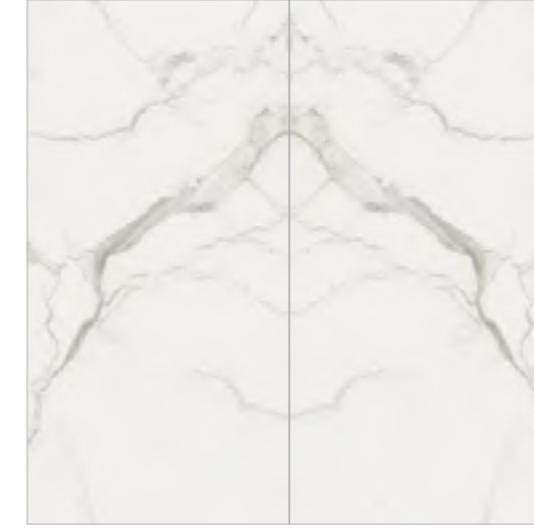
120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2}")
CHAIN B GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2})
CHAIN C GLOSSY

Es. posa C



Es. posa D



Il disegno riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK e CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra.
Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative. As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels.
Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif. De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre.
Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung. Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Aderungen beim Übergang von einer Platte zur andern aufweisen. Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.

El dibujo es indicativo. Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra.
Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.

Воспроизведенный рисунок является приблизительным. Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отличия в рисунке при переходе от одной плиты к другой.
По этой причине, несовпадения до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.

Es. posa B



120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2})
CHAIN C GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2})
CHAIN B GLOSSY

120x240 (47^{1/4}"x94^{1/2})
CHAIN A GLOSSY

Il disegno riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK e CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra.
Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative. As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels.
Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif. De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre.
Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung. Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Aderungen beim Übergang von einer Platte zur andern aufweisen. Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.

El dibujo es indicativo. Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra.
Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.

Воспроизведенный рисунок является приблизительным. Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отличия в рисунке при переходе от одной плиты к другой.
По этой причине, несовпадения до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.

PREXIOUS OF REX

MOUNTAIN TREASURE



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMIQUE COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

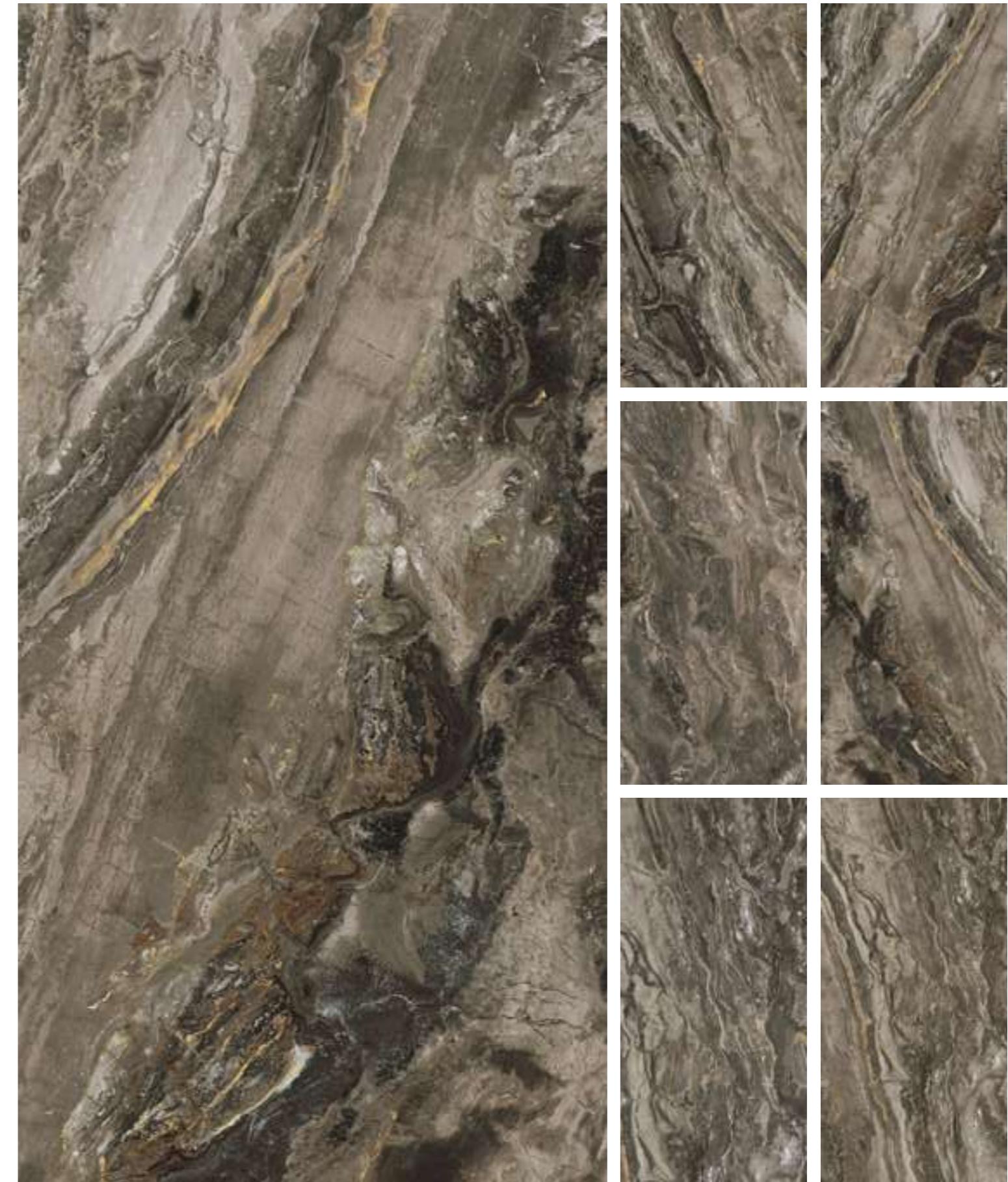
6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

PREXIOUS OF REX		MOUNTAIN TREASURE	GLOSSY	-	757736	-	756389
--------------------	--	----------------------	--------	---	--------	---	--------

V2
MODERATE

PREXIOUS OF REX

DREAM ARABESQUE



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMIQUE COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

PREXIOUS OF REX		DREAM ARABESQUE	GLOSSY	-	757738	-	756391
--------------------	--	--------------------	--------	---	--------	---	--------

V4
RANDOM

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге, ориентирована на то, чтобы охватить широкий спектр графических элементов и цветов. / Le numero dei diversi disegni varia in base al formato e alla forma del prodotto. Il numero riportato non necessariamente rappresenta il numero di disegni del prodotto. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

PREXIOUS OF REX

CHARMING AMBER



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMIQUE COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm 1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
PREXIOUS OF REX		CHARMING AMBER	GLOSSY	-	757739	-	756392



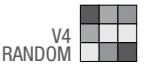
PREXIOUS OF REX

THUNDER NIGHT



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAMIQUE COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm 1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
PREXIOUS OF REX		THUNDER NIGHT	GLOSSY	-	757740	-	756393



Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу проектированных график, декоративных элементов и цветов. Les images riportate nel catalogo sono orientative e non esauriscono per quanto riguarda la dimensione e colore delle grafiche, il numero di grafiche e le varianti di decori. / Les images illustrées ne représentent pas nécessairement le nombre de motifs ou de détails de produits. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE
 GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINEZUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

	COLOR	SURFACE
PREVIOUS OF REX	MOUNTAIN TREASURE	GLOSSY

DREAM ARABESQUE	GLOSSY
-----------------	--------

CHARMING AMBER	GLOSSY
----------------	--------

THUNDER NIGHT	GLOSSY
---------------	--------

PREVIOUS OF REX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE/SQUARED - GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/EQUARI / DURCHGEFÄRBT FEINSTEINEZUG/REKTIFIZIERT GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA/ESCUADRADO / керамогранит, окрашенный по всей толщине/КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики	REFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PREScriPCION ТРЕБОВАНИЕ		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ	
		N ≥ 15 cm		N ≥ 15 cm	
		(%)	(mm)	matte	glossy
Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma E.N.14411. Appendice G gruppo B1a GL / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of E.N.14411. Appendix G group B1a GL / Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme E.N.14411. Appendice G groupe B1a GL / Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätsmerkmale gemäß Normen E.N.14411. Appendix G grupo B1a GL / Блоки из керамики, сухой пресс. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой E.N.14411, приложение G группа B1a GL.					
LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMESSES JEDER FLEISe VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO ANCHO: DESVIAÇÃO ADMISIBLE, EN %, DEL TAMANO MEDIO DE CADAS BALDOSA A PARTIR DEL TAMANO DE FABRICACION Длина и ширина: допустимое отклонение % среднего размера каждого плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%	
DEVIAZIONE AMMISIBILE IN PERCENTO DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN PORCENTAGE, ENTRE L'EPASSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDER FLEISe VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO MÉDIA DE CADA PLATEADO A PARTIR DEL TAMANO DE FABRICACION DEL GROSOR MEDIO DE CADA PLATEADO A PARTIR DEL TAMANO DE FABRICACION / [допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров]	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%	
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN %, EN RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMANO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%	
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN %, EN RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIAÇÃO MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMANO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%	
PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO DELLO SPIEGOLE E SVERRGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COUREUR CENTRALE, DE L'ARÈTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRUMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAJUILLAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кромки и перекос)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%	
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2				CONFORME CONFORMING CONFORM КООРДИНАТЫ КООРДИНАТЫ КООРДИНАТЫ
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFRNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощаемая масса воды %	ISO 10545-3	< 0,5%		valore medio 0,08%	
FORZA DI ROTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ep. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 75 мм)	ISO 10545-4	≥ 700		valore medio 1350 N (*)	
RISISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEGESTIGKEIT IN N/mm / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm / Прочность при изгибе Н/мм	ISO 10545-4	35 MIN.		valore medio 52 N/mm² (*)	
RISISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALLATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES RÉSISTANCE À L'ABRASION DES CARREAUX ÉMAILLÉS / TIEFENABRASIONSGEIT GLASIERTER FLEISEN RESISTENCIA A LA ABRASIÓN DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к истиранию глазурованных плиток	ISO 10545-7			DREAM ARABESQUE CLASSE 3 MOUNTAIN TREASURE CLASSE 4 CHARMING AMBER CLASSE 3 THUNDER NIGHT CLASSE 2 PEARL ATTRACTION CLASSE 3	come dichiarato dal produttore selon l'indication du fabricant selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal como declara el fabricante КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ
RISISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELSTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TERMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9			RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	Methode di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Метода ensayo disponible Имеющаяся метод испытания
RISISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL / FROSTISCHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / Устойчивость к холоду	ISO 10545-12			RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	richiesta - required requise - gefordert requerida - ЗАПРОС
RISISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истойчивость к образованию пятен	ISO 10545-14			Classe 4-5	Classe 3-4
RILASCI DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES FREISETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / ВЫДЕЛЕНИЕ ОПАСНЫХ ВЕЩЕСТВ CADMIO (in mg/dm²) - PIOMBO (in mg/dm²)	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004			CONFORME CONFORMING CONFORM КООРДИНАТЫ КООРДИНАТЫ КООРДИНАТЫ	Value dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro Declared value for GL surfaces used on worktops Valeur déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail Angewandte Werte für GL Fliesen auf Arbeitsplatten Valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo Заявленные значения для глазурованных поверхностей, с использованием на рабочих столах
RISISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE A BASES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.	ISO 10545-13			GLA	GLB
RISISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E GLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHENAMIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов				MIN B	GA
RISISTENZA AL CAVILLO DI PIASTRELLE SMALLATE / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GLAISSEMENT - RESISTENCIA AL CUARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость глазурованной плитки к образованию краquelage	ISO 10545-11			RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	richiesta - required requise - gefordert requerida - ЗАПРОС
COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSI) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFICIENTE DE FRICCIÓN (GLISSEMENT) / REIBUNGSKoeffizient (SCHLÜPFIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения	DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012)			>0,42 wet	-

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinarne formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm Fuge bei einförmigen Fliesen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la pose del producto, florim aconseja 2 mm de junta para monoformatos y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / ЦЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ florim рекомендует 2 мм при одноформатных форматах и 3 мм при смешанных форматах.

^(*)TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см
 TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

STONES&MORE 2.0

ARABESCATO WHITE



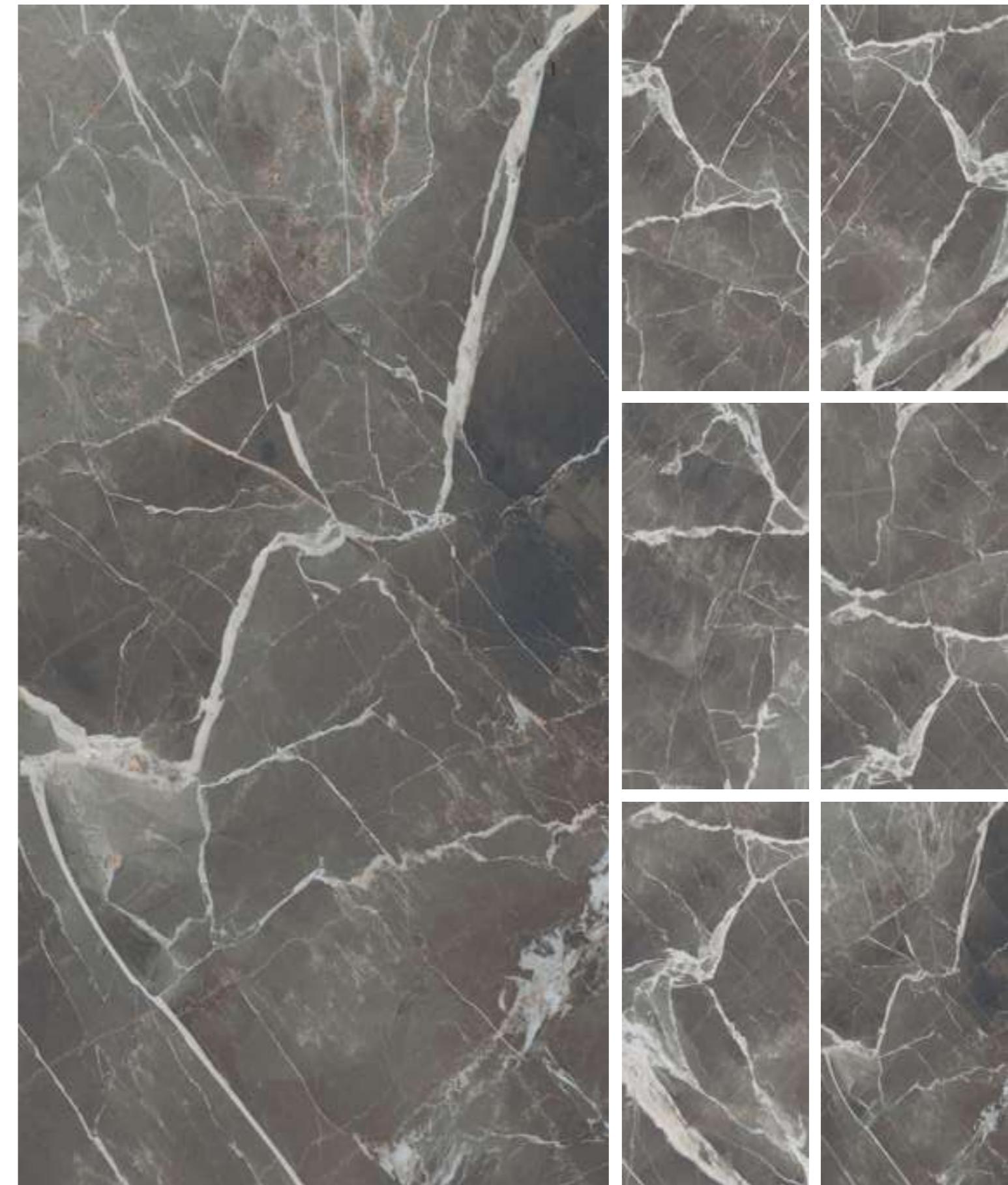
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQRADATO - SQUARED - ЕКВАРИ - РЕКТИФИЦИРУЕМЫЙ - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
STONES&MORE2.0 OF CASADOLCECASA			ARABESCATO WHITE	GLOSSY	-	757768	-	756537

V3
HIGH

STONES&MORE 2.0

STONE CALACATTA BLACK



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQRADATO - SQUARED - ЕКВАРИ - РЕКТИФИЦИРУЕМЫЙ - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
STONES&MORE2.0 OF CASADOLCECASA			STONE CALACATTA BLACK	GLOSSY	-	757762	-	756553

V3
HIGH

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les motifs, les décos et couleurs indiquées. / Die Bemerkungen im Katalog sind indicativ und nicht ausreichend um alle Grafiken, Dekore und Farben zu beschreiben. / Datos del catálogo son indicativos y no exhaustivos con respecto a las gráficas, los efectos decorativos y los colores mostrados. / Информация в каталоге является предварительной и не охватывает всех графических изображений, декоров и цветов, указанных в каталоге. / Le contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a las gráficas, los efectos decorativos y los colores mostrados. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les motifs, les décos et couleurs indiquées. / Die Bemerkungen im Katalog sind indicativ und nicht ausreichend um alle Grafiken, Dekore und Farben zu beschreiben. / Datos del catálogo son indicativos y no exhaustivos con respecto a las gráficas, los efectos decorativos y los colores mostrados. / Информация в каталоге является предварительной и не охватывает всех графических изображений, декоров и цветов, указанных в каталоге. / Le contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a las gráficas, los efectos decorativos y los colores mostrados. / Les images reportées ne représentent nécessairement le nombre de graphismes du produit. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: arabescato white matte 120x280 47^{1/8}"x110^{1/4}". floor: arabescato white matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНIT SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRO - КАЛИБРОВАННАЯ

COLOR SURFACE

STONES&MORE 2.0 OF CASADOLCECASA



ARABESCATO
WHITE

GLOSSY



STONE
CALACATTA
BLACK

GLOSSY

STONES&MORE 2.0 OF CASADOLCECASA

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНIT SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRO - КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORMA STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PREScriPCION ПРЕДОБРАЗИЕ	N ≥ 15 cm (%) (mm)		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ
		N ≥ 15 cm (%)	(mm)	
LARGHEZZA E LARGHEZZA - DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE PIASTRELLA - MARGINE DI TOLERANZA IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR - MARGE DE TOLERANCE EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAUX ET LA DIM DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE - ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMACHES JEDER FLEISE VOM HERSTELLMAS IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO - DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION / Длина и ширине допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%
DEVIAZIONE AMMISIBILE IN PERCENTO, DELLO SP�ORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'EPISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAUX ET LA DIM DE FABRICATION / SP�ORE MEDIO VOM HERSTELLMAS IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTIFICATEITÀ, IN PERCENTO, RISPETTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM DEVIATION IN PERCENT, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RETTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADEITÄT IM VERHÄLTNS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAS IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ORTOGONALITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADEITÄT IM VERHÄLTNS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAS IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MAXIMA DE RETTICITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
PLANARITÀ / CURVATURA DEL CENTRO DELLO SPICCIOLATO E SVERCOLAMENTO / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPS) / PLANÈTE (CURVATURE CENTRALE DE L'ARÈTE ET GACHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERMINDLUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кромки и перекос)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2			
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды %	ISO 10545-3	< 0,5%		valore medio 0,08%
FORZA DI ROTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ep. < 75 mm) - BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)	ISO 10545-4	≥ 700		valore medio 1350 N (*)
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm ² / FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm ² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm ² / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm ² / Прочность при изгибе Н/мм ²	ISO 10545-4	35 MIN.		valore medio 52 N/mm ² (*)
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTITE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRASIEFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLEISEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому износу неглазурованной плитки	ISO 10545-6	< 175 mm ³		valore medio 140 mm ³
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THÉMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9			RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERfüLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
RESISTENZA AL GEL / FROST RESISTANCE RESISTENZA AL GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / Устойчивость к холоду	ISO 10545-12			RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERfüLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истончность к образованию пятен	ISO 10545-14			Classe 3 (smooth) Classe 4 (matte) Classe 3 (glossy)
Pb Cd ↓↑	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004			CONFORME CONFORM КОНФОРМ CONFORM КОНФОРМ COOTBETGT/ВСТВУЕТ
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RÉSISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.	ISO 10545-13			COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SUOPRATICHE DECLARATION DU PRODUCTEUR SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E GLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов	MIN B			UA
COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKoeffizient (SCHLÜPFIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения	DCOF (section 9.6 ANSI A 137.12012)	-		> 0,42 wet (matte)

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinar formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour obtenir une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm Fuge für monoformate und 3 mm für die Kombination von gemischten Formaten / Для оптимального эффекта укладки плитки florim рекомендует оставить зазор 2 мм для однотипных форматов и 3 мм для комбинаций смешанных форматов / УКЛЮЧИКИ: Порядок: РБКОМБНДУБТ НЫЦБРЯНКТЬ ЭКЗОР 2 ММ ЦЛГ МНОНОФОРМКТ и 3 ММ ПРИ СМЪШКИИХ ФОРМКТХ.

¹⁾TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80X80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

MODERN



FLOWTECH

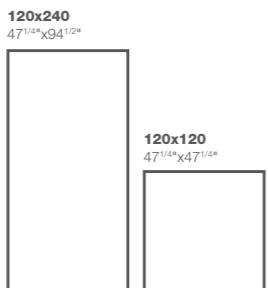


ARTWORK (INDENT)

BASALTINA

CEMENT

WOODSTONE



FLOWTECH

Le lastre FLOWTECH permettono di arricchire ambienti pubblici e privati con il deciso fascino industriale delle lamiere metalliche. L'estetica coglie tutti i tratti iconici del materiale: è curata anche nei piccoli particolari e perfettamente bilanciata. A questo si aggiunge il vantaggio di un aspetto totalmente stabile nel tempo, e di una materia che non risente dell'umidità, dell'usura o di agenti atmosferici. Le tre varianti colore insieme all'assortimento di formati, dalle grandi lastre ai pratici sottoformati in varie misure, agevolano la posa in opera e la versatilità architettonica della collezione.

FLOWTECH panels enrich public and private spaces with the industrial charm of metallic sheeting. The aesthetic expresses all the iconic features of the material, even down to the smallest details, in perfect equilibrium. They also have the benefit of being unchanged by the passage of time, in a material which is immune to the effects of humidity, wear and atmospheric agents. The three colour variants, combined with a variety of sizes, from large panels to a number of handy smaller formats, make them easy to install and adapt to any setting.

Les dalles FLOWTECH confèrent aux espaces publics et privés le charme typiquement industriel des tôles métalliques. Leur esthétique, qui met en évidence toutes les caractéristiques du matériau, est soignée dans les moindres détails et parfaitement équilibrée. À cela s'ajoute l'avantage d'un aspect extrêmement durable et d'une matière résistante à l'humidité, à l'usure et aux agents atmosphériques. Les trois variantes de couleurs et l'assortiment de formats disponibles, des grandes dalles aux sous-formats pratiques proposés en plusieurs dimensions, facilitent la pose et permettent son application dans différents contextes architecturaux.

Die Platten von FLOWTECH machen es möglich öffentliche und private Bereiche um den deutlichen industriellen Reiz der Metallbleche zu bereichern. Die Ästhetik birgt alle ikonischen Züge des Materials: es ist auch in den kleinsten Einzelheiten gepflegt und perfekt ausgewogen. Hinzu kommen die Vorteile eines auf die Dauer absolut beständigen Aussehens und eines Materials, dem Feuchtigkeit, Verschleiß oder Umwelteinflüsse nicht schaden können. Die drei Farbvarianten, zusammen mit dem Sortiment an Formaten, von den großen Platten bis zu den praktischen Unterformaten in verschiedenen Größen, erleichtern die Verlegung an Ort und Stelle und die architektonische Vielseitigkeit der Kollektion.

Las losas FLOWTECH permiten enriquecer ambientes públicos y privados con el intenso encanto industrial de las chapas metálicas. La estética abarca todos los rasgos icónicos del material: está cuidada incluso en los pequeños detalles y perfectamente equilibrada. A esto se añade la ventaja de un aspecto totalmente estable en el tiempo y de una materia que no se resiente a la humedad, al desgaste o a los agentes atmosféricos. Las tres variantes de color junto al surtido de formatos, desde las grandes losas hasta los prácticos subformatos en varias medidas, facilitan la colocación en la obra y la versatilidad arquitectónica de la colección.

Плиты FLOWTECH позволяют наделить общественные и частные интерьеры решительным промышленным очарованием листового металла. Эстетика запечатлела все характерные черты этого материала: она проработана в мельчайших деталях и великолепно уравновешена. К этому прибавляется преимущество неизменяющегося с течением времени внешнего вида и материала, на который не влияет влага, износ или атмосферное воздействие. Ряда варианта цвета наряду с ассортиментом форматов - от больших плит до практических мелких форматов разнообразных размеров, облегчают укладку и повышают архитектурную универсальность коллекции.



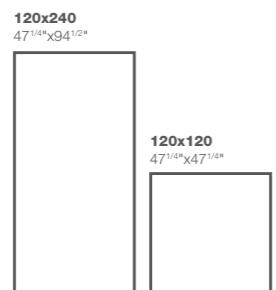
floor: aged bronze 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"











"ARTWORK" OF CASAMOOD (INDENT)

Frammenti di materia e colori neutri disegnano una texture stilizzata, con geometrie irregolari a metà tra il battuto veneziano e i pattern del Memphis Style di Sottsass, nella Milano anni '80. Artwork è un programma articolato di superfici per l'architettura che esplora nuove potenzialità creative, grazie all'originale pattern disponibile in tre diverse granulometrie, Micro-Basic-Macro. Scegliendo o alternando le tre diverse misure della texture, è possibile variare la percezione del disegno secondo la distanza, giocando con l'effetto ottico creato dalle prospettive.

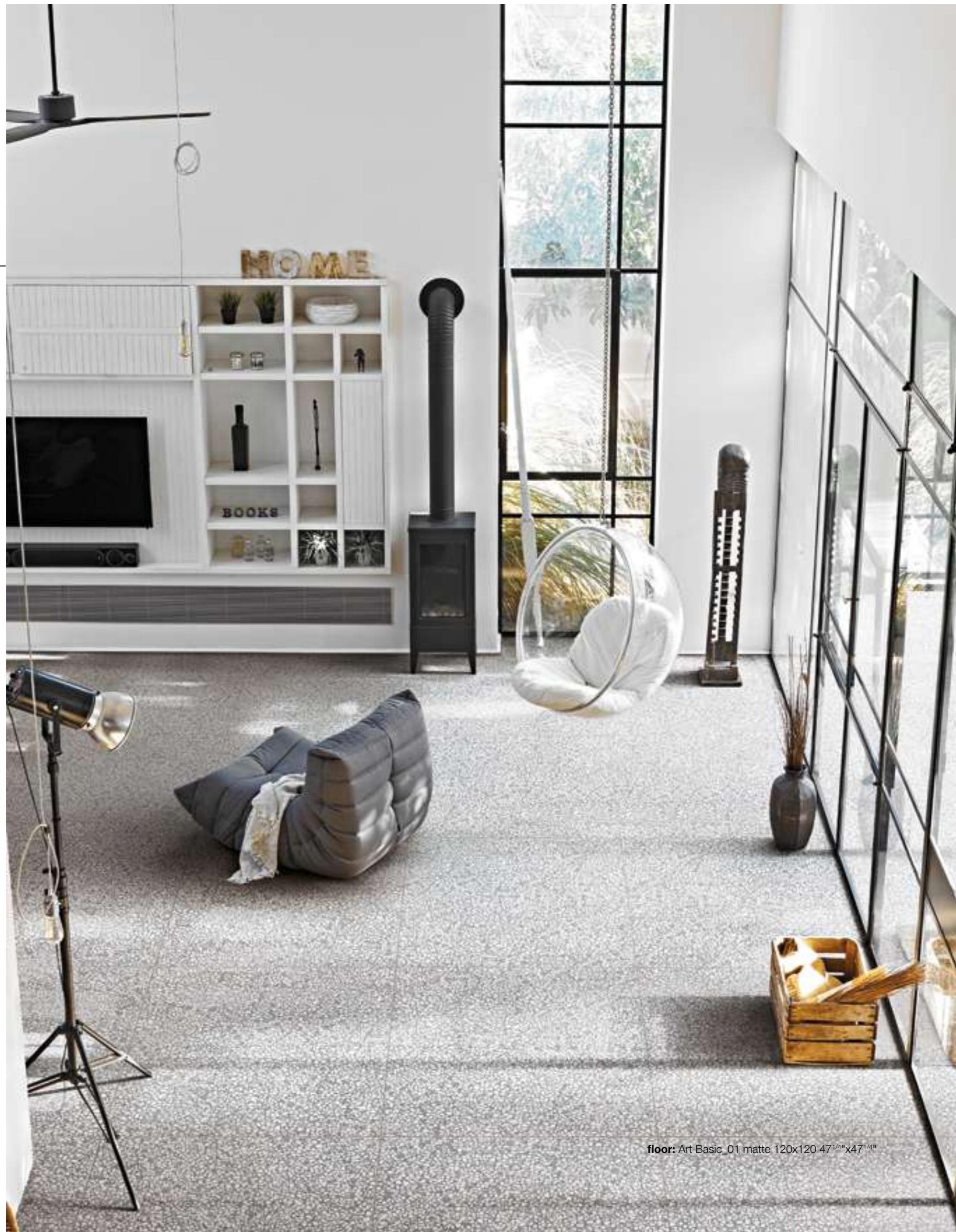
Fragments of matter and neutral colours to design a stylized texture with irregular shapes, halfway between Venetian flooring and Sottsass's Memphis Style patterns in the Milan of the 1980s. Artwork is an articulate programme of surface designs for architecture to explore new creative potentials. An original pattern is available in three different grains, Micro, Basic and Macro. Choosing or alternating between these three different texture sizes, you can vary a design perception according to distance, playing with the optical effect created by perspective.

Fragments de matière et couleurs neutres dessinent une texture stylisée, avec des géométries irrégulières à mi-chemin entre les sols à la vénitienne et les motifs du Memphis Style de Sottsass, dans le Milan des années 80. Artwork est une série de surfaces pour l'architecture qui explore de nouvelles potentialités créatrices, grâce à un schéma original disponible en trois granulométries, Micro-Basic-Macro. En choisissant ou en alternant les trois granulométries, il est possible de modifier la perception du motif en fonction de la distance, en jouant sur l'effet optique créé par les perspectives.

Materialbruchteile und neutrale Farben zeichnen eine stilisierte Texture mit unregelmäßiger Geometrie, die sich halb zwischen dem Venezianischen Terrazzo und den Mustern des Memphis Style von Sottsass im Mailand der 80er Jahre bewegt. Artwork ist ein durchdachtes Oberflächenprogramm für die Architektur die, dank dem, in drei verschiedenen Körnungen - Micro-Basic-Macro - vorliegenden Originalmuster, neue kreative und potentielle Möglichkeiten erforscht. Durch die Wahl oder den abwechselnden Einsatz der drei verschiedenen Texturegrößen lässt sich die Wahrnehmung des Designs durch Spielen mit dem, durch die Perspektiven geschaffenen Optikeffekt, variieren.

Los fragmentos de materiales y los colores neutros dibujan una textura estilizada, con geometrías irregulares a medio camino entre el terrazo veneciano y los patrones del estilo Memphis de Sottsass, de la década de 1980 en Milán. Artwork es un programa articulado formado por superficies para la arquitectura que explora nuevas posibilidades creativas gracias a su original dibujo disponible en tres granulometrías diferentes: Micro, Basic, Macro. eligiendo una de ellas o alternando las tres medidas de la textura, es posible modificar la percepción del dibujo según la distancia, jugando con el efecto óptico creado por la perspectiva.

Осколки материала и нейтральные цвета создают стилизованную текстуру с неровными геометрическими формами, что-то среднее между венецианским полом "баттуто" и мотивами стиля Мемфис, созданного дизайнером Соттсассом в Милане в 80-х годах. Artwork - это разносторонняя программа поверхностей для архитектуры, которая исследует новые творческие направления благодаря оригинальному рисунку, доступному в трех разных вариантах размера: Micro, Basic, Macro. Путем выбора одного или чередования трех разных размеров текстуры можно менять восприятие мотива в зависимости от расстояния, играя с оптическим эффектом, получаемым в перспективе.



floor: Art Basic_01 matte 120x120 47 1/4" x 47 1/4"



kitchen top: Florim stone marble calacatta . **table:** Florim stone cement dark grey



wall: Deco_12 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}". **floor:** Art Basic_01 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"











BASALTINA

Combining a distinctive appearance of natural Basalt with modern earth-tone colors, Basaltina expresses a classic touch of natural stone with a sense of modern living to your kitchen and living space.

The selection of three colors; Bianco, Argento, and Grafite, will raise functional and emotional value to any architecture by creating a balanced space of simplicity and flexibility, and broadening possibilities to your creativities.



countertop: bianco





ARGENTO





countertop: grafite

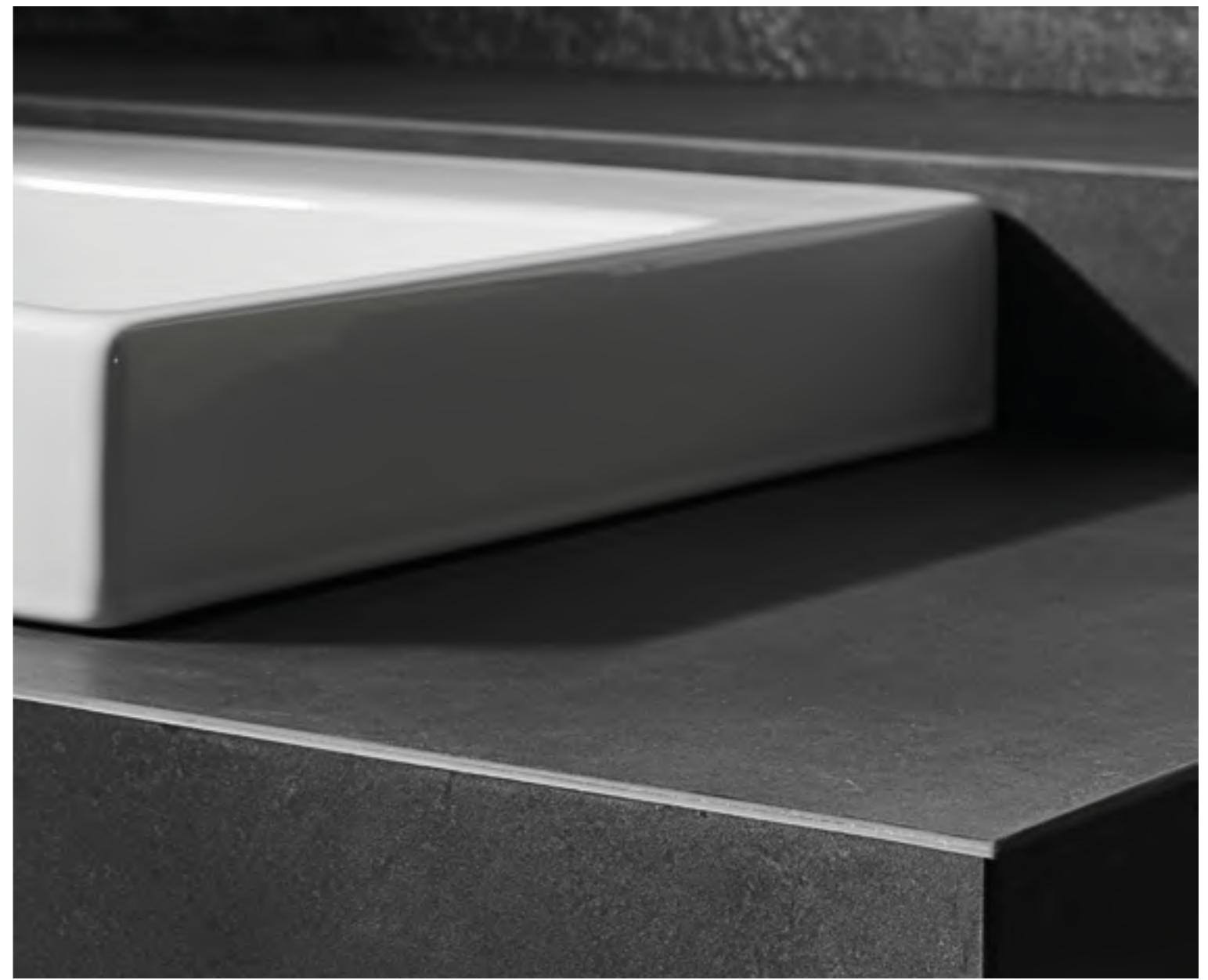
160x320
63"x126"

CEMENT

The beauty of modern living decoration lies within every single detail from its colors to textures. Cement is inspired by subtle elements of concrete cement such as its rough accent and sophisticated grain and shade. It represents a paradox of imperfection that could captivatingly integrate in modern and simple design and decoration.

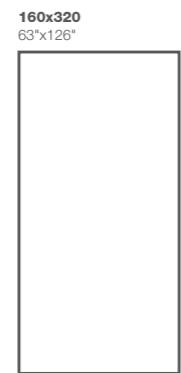
Cement broadens flexibility of decoration with its wide ranges of three colors; Bone, Ash, Ebony. It gives extra possibilities of design, while maintaining the authenticity of the material.





WHITE

GRANDE COLLECTION



WOODSTONE

This collection of porcelain slab was created by putting together the typical patterns of natural wood veins with the accent and touch of natural stone, harmoniously fused with combinations of monochromatic colors. With three available colors; White, Grey, and Black, Woodstone become the perfect surface solution of modern countertops.



Countertop: woodstone white
Wall: woodstone grey



//170

PROJECT



wall: bianchezza golden calacatta 60x120 24"x48". countertop: woodstone grey 160x320 63"x126"





PRODUCT INFORMATION



FLOWTECH



ARTWORK (INDENT)

BASALTINA

CEMENT

WOODSTONE

FLOWTECH

RUSSET



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4
RANDOM

	6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
FLOWTECH	[Color Swatch]	RUSSET	NATURALE MATTE	-	-	756645	757061	-	-

FLOWTECH

AGED BRONZE



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4
RANDOM

	6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
FLOWTECH	[Color Swatch]	AGED BRONZE	NATURALE MATTE	-	-	756646	757062	-	-

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decors e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decors y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге – ориентировочная и не исчерпывающая по поводу проектированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

FLOWTECH

BURNISHED



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQRADATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
FLOWTECH		BURNISHED	NATURALE MATTE	-	756647	757063	

V4
RANDOM

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esclusivo riguardo alle grafiche, decors e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exclusive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif concernant les graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу проектированных график, декоративных элементов и цветов. Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. Le Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



floor: burnished 120x120 47 1/4" x 47 1/4"

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQRADATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

	COLOR	SURFACE
FLOWTECH	RUSSET	NATURALE MATTE
	AGED BRONZE	NATURALE MATTE
	BURNISHED	NATURALE MATTE



FLOWTECH

GRES FINE PORCELLANATO/ SQUADRATO - FINE PORCELAIN STONEWARE/ SQUARED - GRES CERAME FIN/ EQUARRI
FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/ REKTIFIZIERT - GRES PORCELANICO FINO/ ESCUADRADO - ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНIT/ КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ			
Larghezza e larghezza: deviazione ammessa in % della dimensione media di ogni piastrella dalla dim. di fabbricazione / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE EN % ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMACHES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRÉSCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION ТРЕБОВАНИЕ	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RÉSULTATS DES ESSAIS PRÜFGERgebnIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ
N ≥ 15 cm (%) (mm)			naturale/matte
ISO 10545-2 ±0,6% ±2,0 mm ±0,15%			
ISO 10545-2 ±5,0% ±0,5 mm ±5%			
ISO 10545-2 ±0,5% ±1,5 mm ±0,1%			
ISO 10545-2 ±0,5% ±2,0 mm ±0,2%			
ISO 10545-2 ±0,5% ±2,0 mm ±0,2%			
ISO 10545-3 < 0,5% valore medio 0,08 %			
ISO 10545-4 ≥ 700 valore medio 1350 N (*)			
ISO 10545-6 < 175 mm ³ valore medio 140 mm ³			
ISO 10545-9 Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ		
ISO 10545-12 Richiesta - REQUIRED REQUISITE - REQUIERED REQUISITE - ЗАПРОС	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ		
ISO 10545-14 Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания			Classe 4-5
DIN 2/2007 Reg. CE 1935/2004 Valore dichiarato per superfici GL con impiego su piani di lavoro Declared value for GL surfaces used on worktops Valeur déclarée pour les surfaces GL utilisées sur les plan de travail Angegebener Wert für GL Oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten Valor declarado para aplicaciones utilizadas para superficies de trabajo Заявленный земель для применения на рабочих столах	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ		
ISO 10545-13 Come dichiarato dal produttore SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLER DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	ULA		
MIN B UA			
DIN 51130 - R9			
DCOF (section 9.6 ANSI A 137.1.2012) - > 0,42 wet			

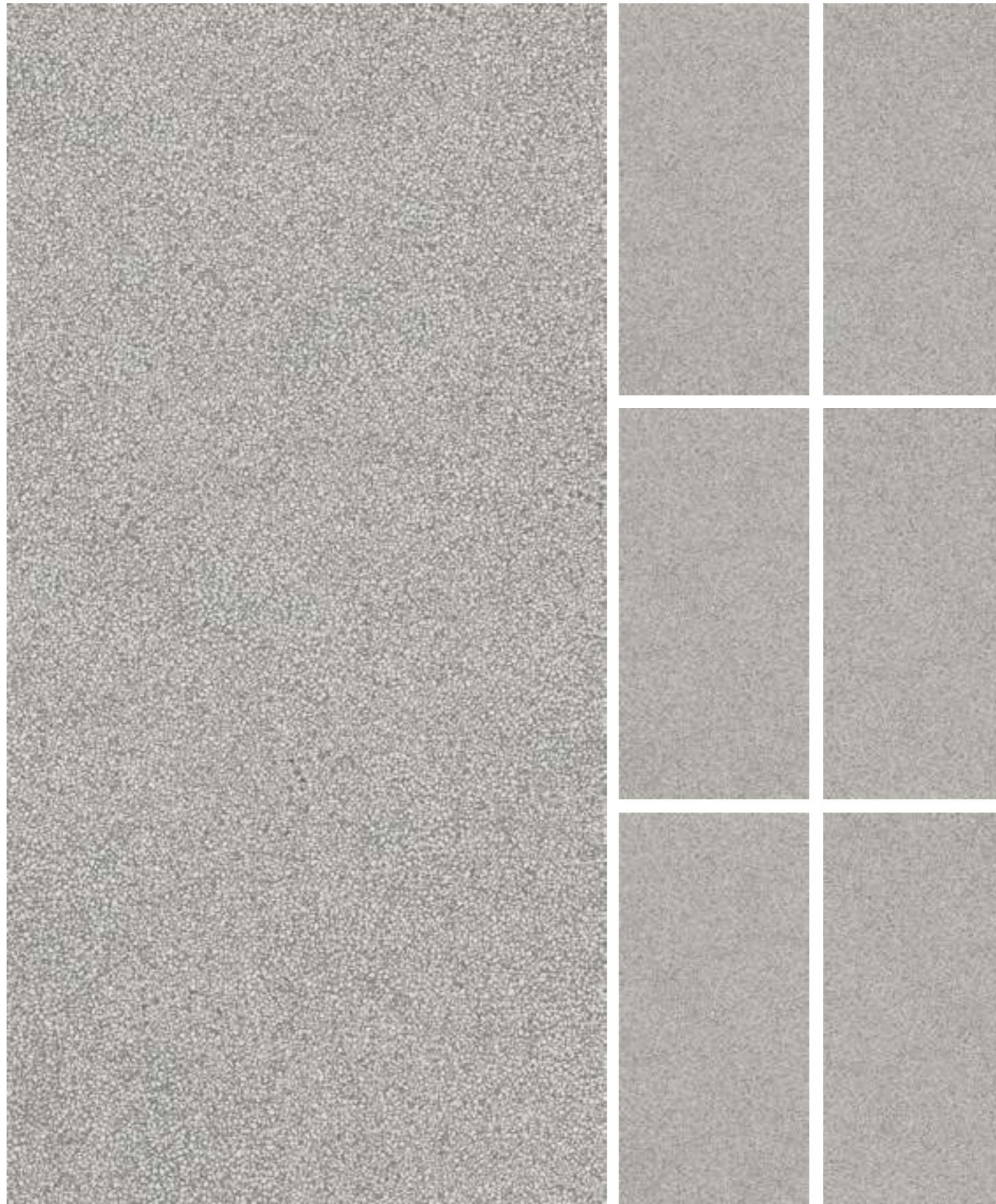
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Цля оптимальной укладки " florim" рекомендуется 2 мм шва для однотипных форматов и 3 мм при смешанных форматах.

^{1) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm}

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

"ARTWORK" OF CASAMOOD

ART MICRO_01



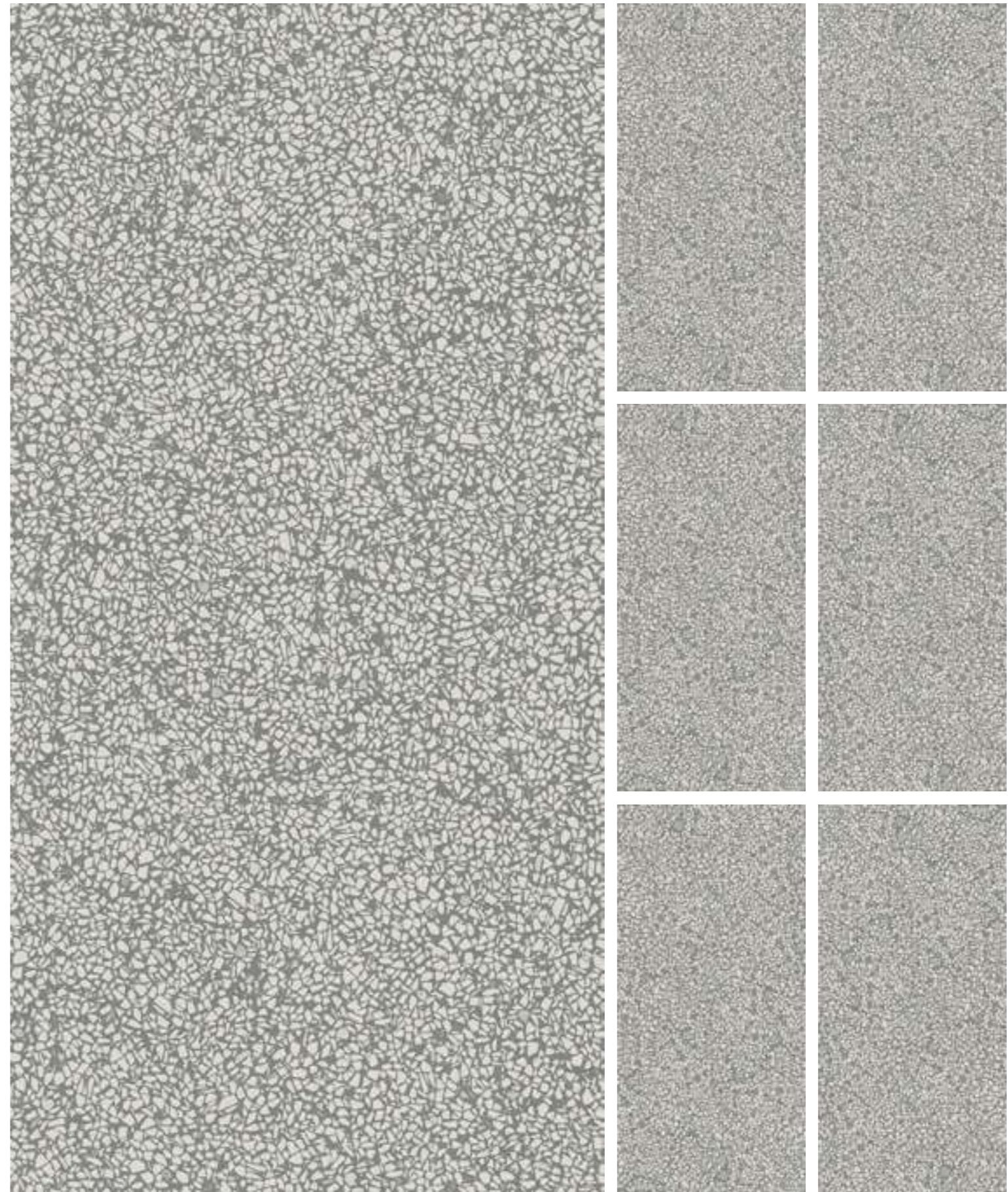
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
"ARTWORK" OF CASAMOOD			ART MICRO_01	MATTE	-	-	757561	757568



"ARTWORK" OF CASAMOOD

ART BASIC_01



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQRADRO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

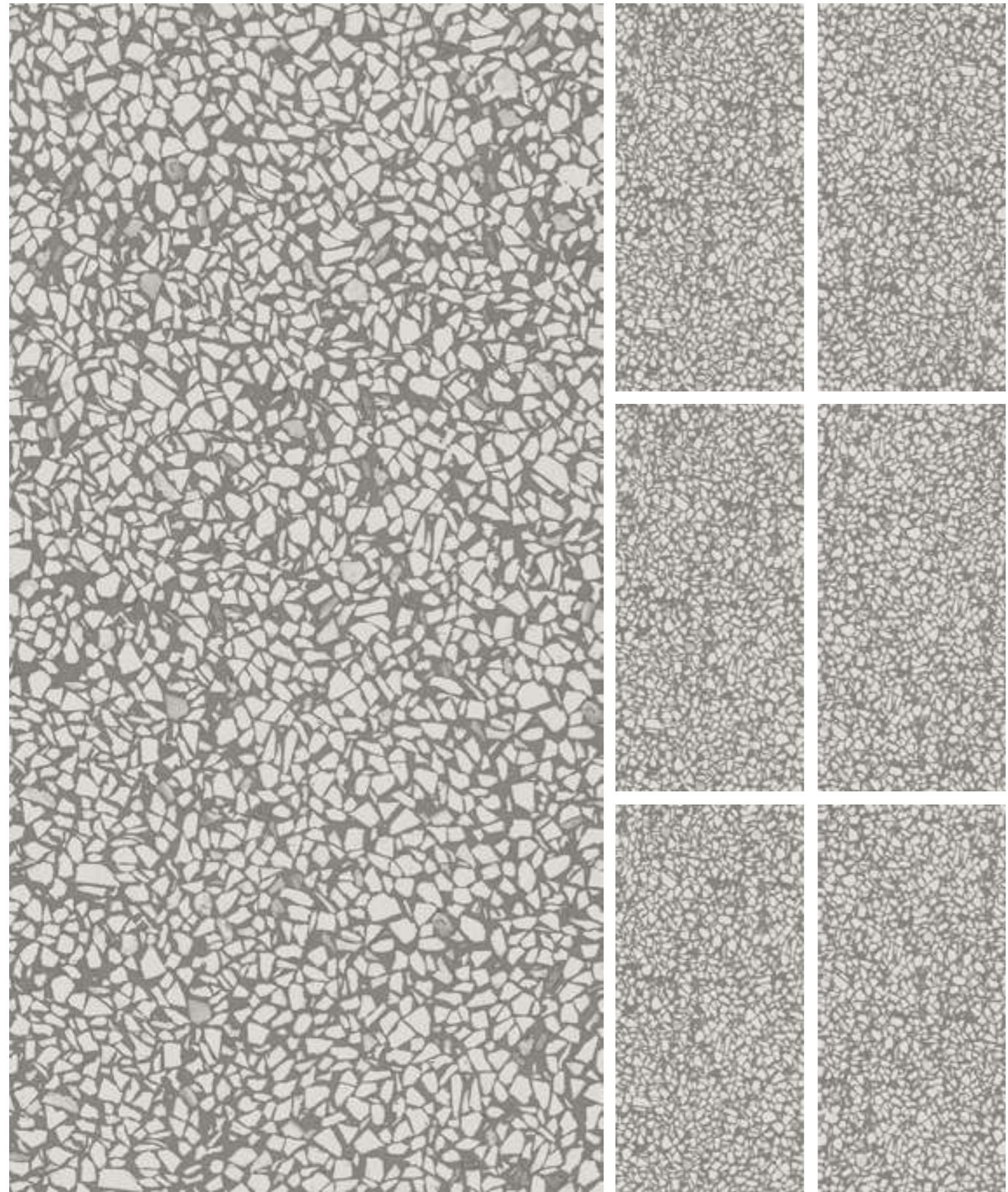
6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
"ARTWORK" OF CASAMOOD			ART BASIC_01	MATTE	-	-	757562	757569



Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Motiven, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна и не исчерпывающая по поводу проектированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product. The number of patterns is variable according to size and color of the reference. / Les images reportées ne représentent pas nécessairement le nombre de graphiques du produit. Le nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. Abbildungen geben keine Angabe über Anzahl verschiedener Motive. Die Motive des Grafiken ist abhängig von Größe und Farbe. / Las imágenes mostradas no necesariamente representan el número de gráficos del producto. El número de gráficos varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

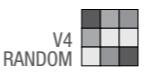
"ARTWORK" OF CASAMOOD

ART MACRO_01



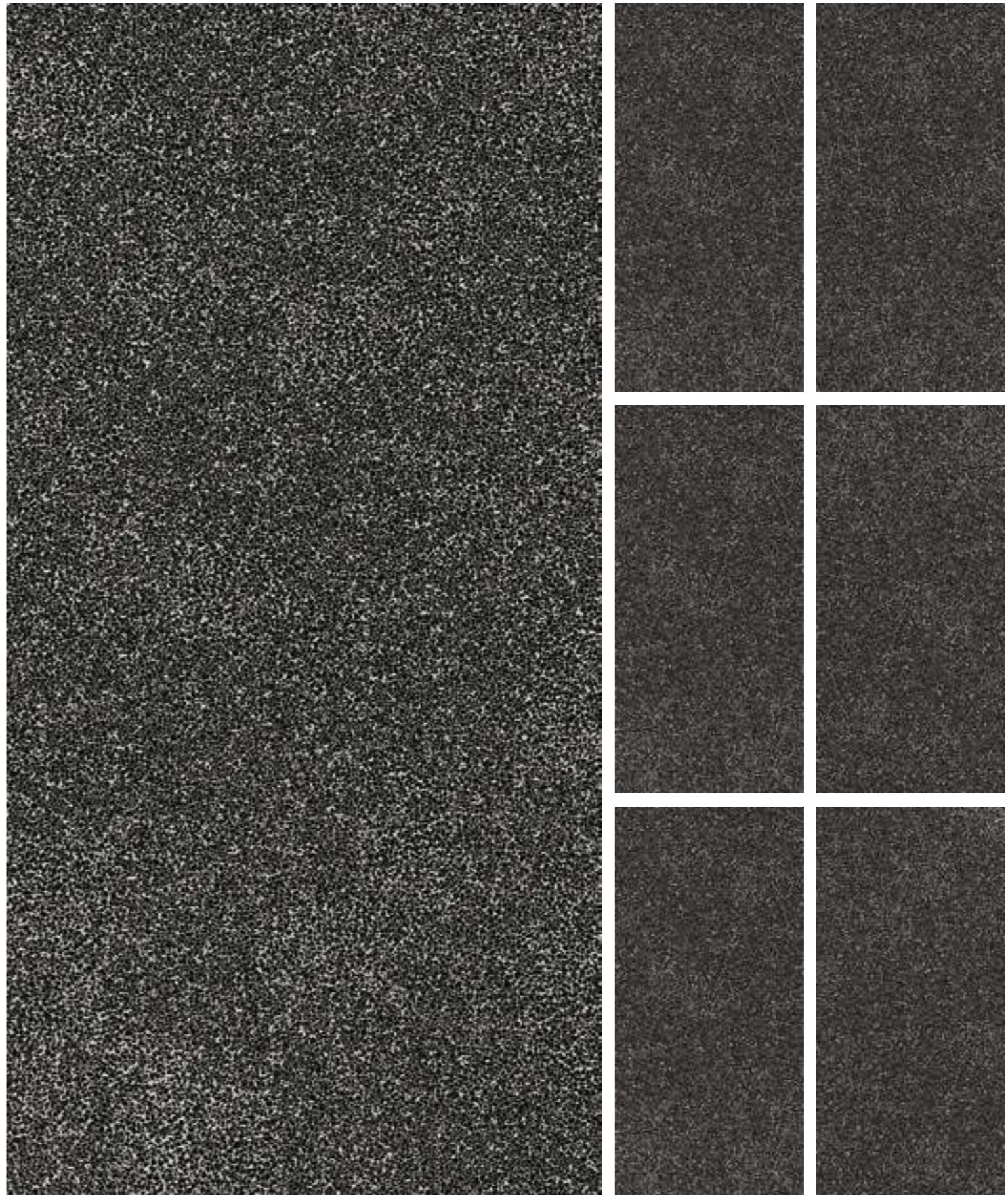
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
"ARTWORK" OF CASAMOOD			ART MACRO_01	MATTE	-	-	757563	757570



"ARTWORK" OF CASAMOOD

ART MICRO_02



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

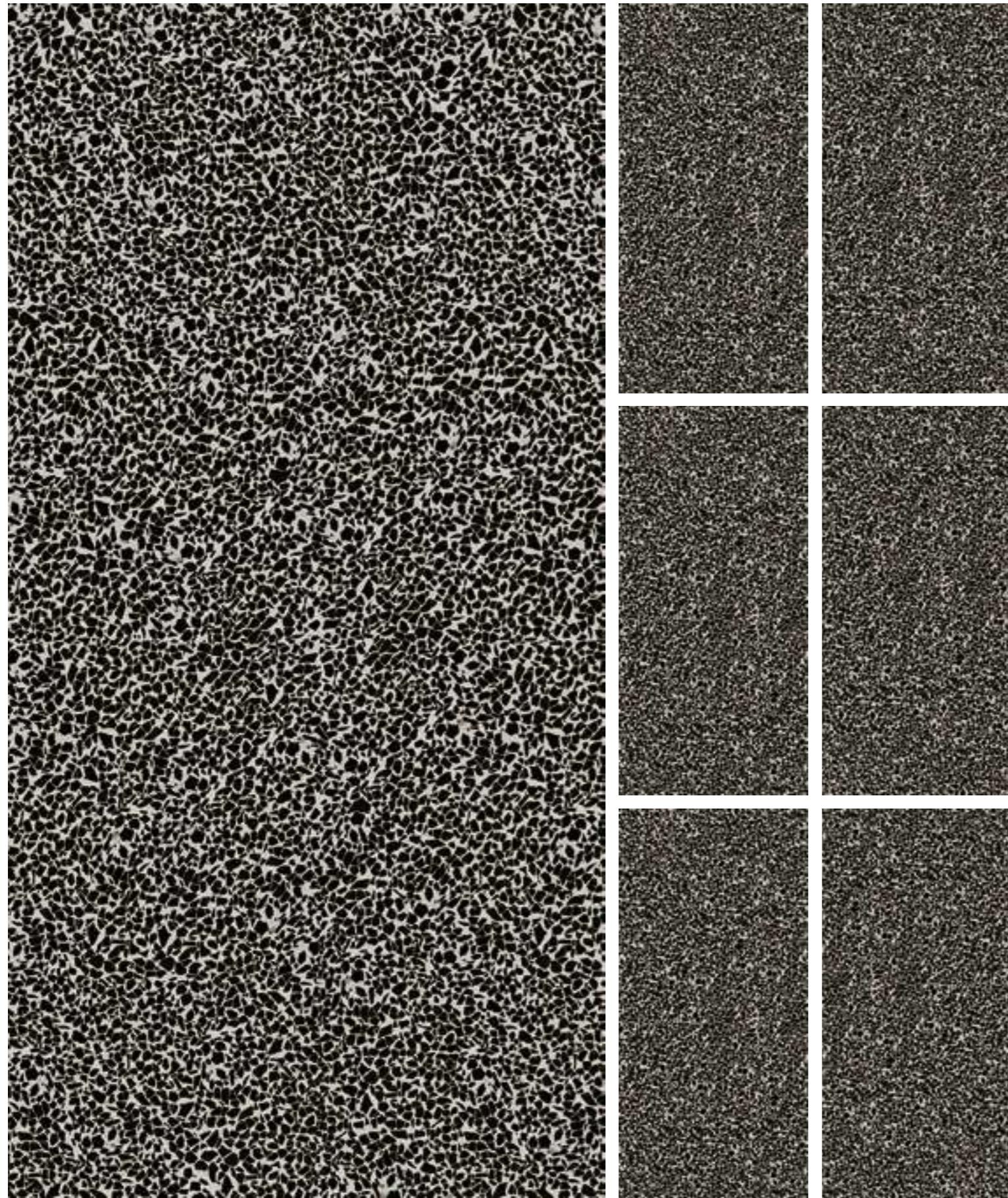
6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
"ARTWORK" OF CASAMOOD			ART MICRO_02	MATTE	-	-	757564	757571



Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicativ und nicht allumfassend in Bezug auf Motiven, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. The immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. Les images montrées ne représentent pas nécessairement le nombre de motifs. Le nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. Abbildungen geben keine präzisen Angaben über die Anzahl der Motive. Die Anzahl der Motive ist abhängig von Größe und Farbe des Produktes. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficos del producto. El número de gráficos varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

"ARTWORK" OF CASAMOOD

ART BASIC_02



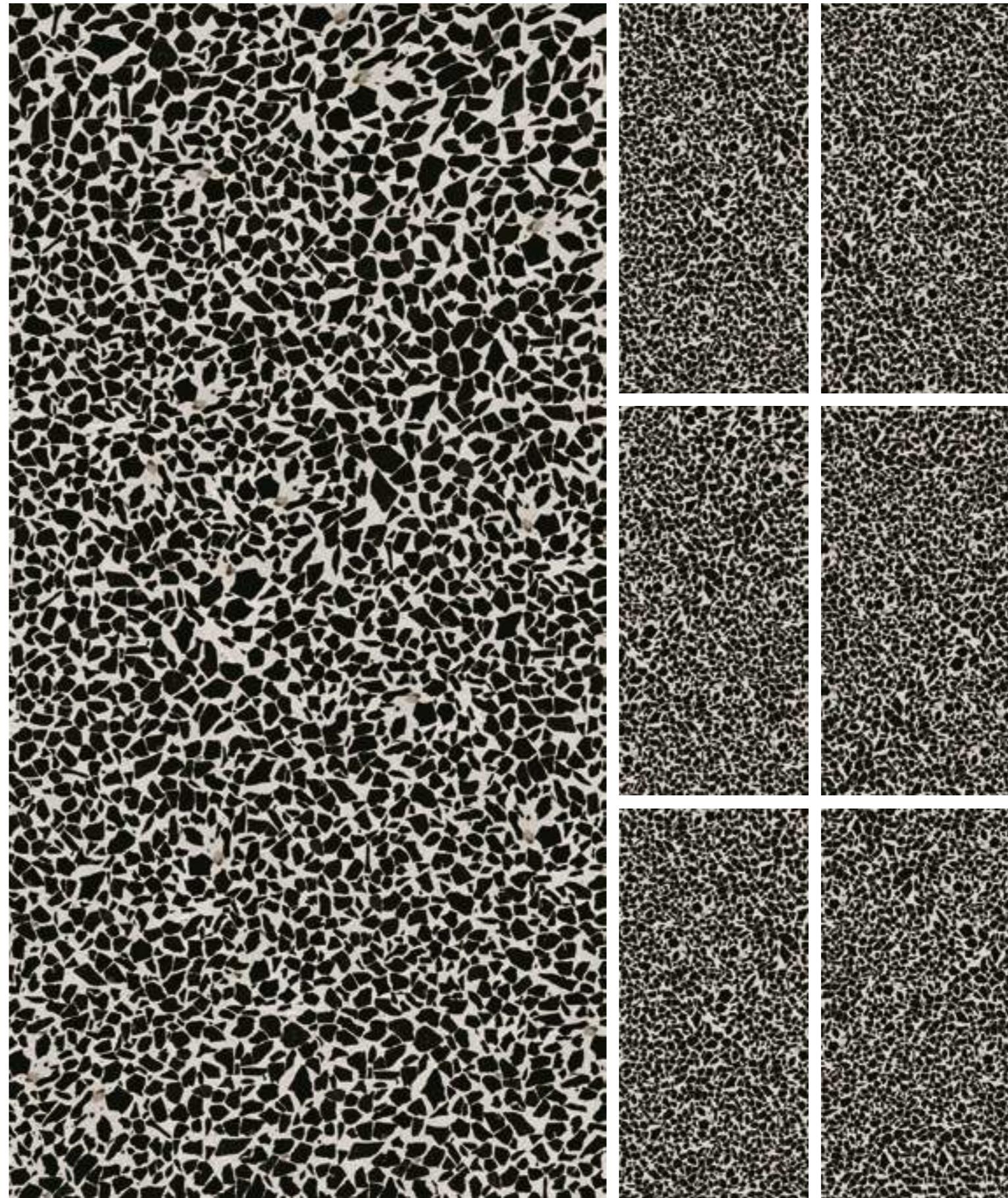
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4
RANDOM

6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
"ARTWORK" OF CASAMOOD			ART BASIC_02	MATTE	-	-	757565	757572

"ARTWORK" OF CASAMOOD

ART MACRO_02



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4
RANDOM

6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
"ARTWORK" OF CASAMOOD			ART MACRO_02	MATTE	-	-	757566	757573

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicative und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу проектированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product. The number of patterns reported does not represent the number of graphics in the product. Abbildungen geben keine Angabe über die Anzahl der Arzata Versionen des Produktes. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Form und Farbe des jeweiligen Kacheln. / Las imágenes mostradas no necesariamente representan el número de imágenes de los patrones del producto. El número de imágenes varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

"ARTWORK" OF CASAMOOD

ART NEUTRAL_00



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V4
RANDOM

6 mm	1/4"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
"ARTWORK" OF CASAMOOD	ART MACRO_02	MATTE	-	-	757567	757574		

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauriente riguardo alle grafiche, decors e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicative und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающаяся по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of graphic patterns varies according to size and color of the tile. / Les images reportées ne représentent pas nécessairement le nombre de graphiques du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl von Graphiken. Die Anzahl der Graphiken ist abhängig von Form und Farbe des entsprechenden Produktes. / Las imágenes de este catálogo no representan necesariamente el número de variaciones de los diseños, ya que éste varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: neutra 6.0 04 ferro 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" floor: art basic_02 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

	COLOR	SURFACE
"ARTWORK" OF CASAMOOD	ART MICRO_01	MATTE
	ART BASIC_01	MATTE
	ART MACRO_01	MATTE
	ART MICRO_02	MATTE
	ART BASIC_02	MATTE
	ART MACRO_02	MATTE
	ART NEUTRAL_00	MATTE

"ARTWORK" OF CASAMOOD

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ SQUADRATO - SQUARED - QUARRI - REKTFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Lavare in gres fine porcellanato non smaltito. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo preveduti dalla norma EN 14411 Appendice G gruppo B1a UGL. / Dallese en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411, Appendice G groupe B1a UGL. Nicht glasierte und vollständig gesintetisierte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepréssete Keramikfliesen. Qualitätsseigenschaften nach Norm EN 14411, Anhang G Gruppe B1a UGL. / Плитчеса из греса финой керамической массы, не глазурованной и полностью обожженной. Технические характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN. 14411, приложением G группы B1a UGL.

SINTONIA	REFERIMENTO NORMA STANDARD REFERENZ-NORME STANDARDMÉTRE REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONI STANDARD/REQUISITS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION ТРЕБОВАНИЯ		RISULTATI TESTS TESTS RESULTS RESULTATS DES ÉSSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ		
		N ≥ 15 cm (%) (mm)		N ≥ 15 cm matte glossy R+PTV		
	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%		
	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%		
	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,10%		
	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,20%		
	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,35%		
	ISO 10545-2	Il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles mien. 95% плиток не должны иметь видимых дефектов.		CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME COOTВЕТСТВУЕТ		
	ISO 10545-3	< 0,5%		valore medio 0,08%		
	ISO 10545-4	≥ 700		valore medio 1350 N (*)		
	ISO 10545-4	35 MIN.		valore medio 52 N/mm² (*)		
	ISO 10545-6	< 175 mm³		valore medio 140 mm³		
	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbarer Prüfmethode Метод испытания доступен / Имеющийся метод испытания		RESISTE - RESISTANT RÉSISTE - ERfüLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ		
	ISO 10545-12	RICHIESTA - REQUIRED REQUISE - GEFORDET REQUERIDA - ЗАПРОС		RESISTE - RESISTANT RÉSISTE - ERfüLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ		
	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbarer Prüfmethode Имеющийся метод испытания		4-5	3-4	4
	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	Valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro Declared value for GL surfaces used on worktops Value déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail Angewiesene Werte für Arbeitsflächen aus GL-Surfaces Valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo Заявленное значение для мозаичных поверхностей, с использованием на рабочих столах		CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME COOTВЕТСТВУЕТ		
	ISO 10545-13	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON LA DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ		ULA	ULB	ULA
		MIN B		UA		
	DCOF (section 9.6 ANSI A 137.2012) DIN 51130 BS 7976 DIN 51097	- - - -	> 0,42 wet - - -	- - - -	> 0,42 wet R10 PTV > 0,36 wet slider 4S CLASSE A+B	

(*) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

I dati non sono applicabili agli articoli da Deco_01 a Deco_12, perché utilizzabili esclusivamente per il rivestimento di pareti interne.

These data are not applicable to items from Deco_01 to Deco_12 as these are to be used exclusively for interior wall cladding.

Ces données ne concernent pas les articles Deco_01 à Deco_12 car ces derniers ne peuvent être utilisés que pour le revêtement de parois intérieures.

Die Daten gelten nicht für die Artikel Deco_01 bis Deco_12, da diese ausschließlich für den Anstrich von Innenwänden bestimmt sind.

Los datos no son aplicables para los artículos que van del Deco_01 al Deco_12, porque estos solamente se pueden utilizar para revestimiento de paredes interiores.

Данные не распространяются на позиции от Deco_01 до Deco_12, так как их можно использовать только для облицовки внутренних стен.



BASALTINA

BIANCO



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - ЕКВАРРИ - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

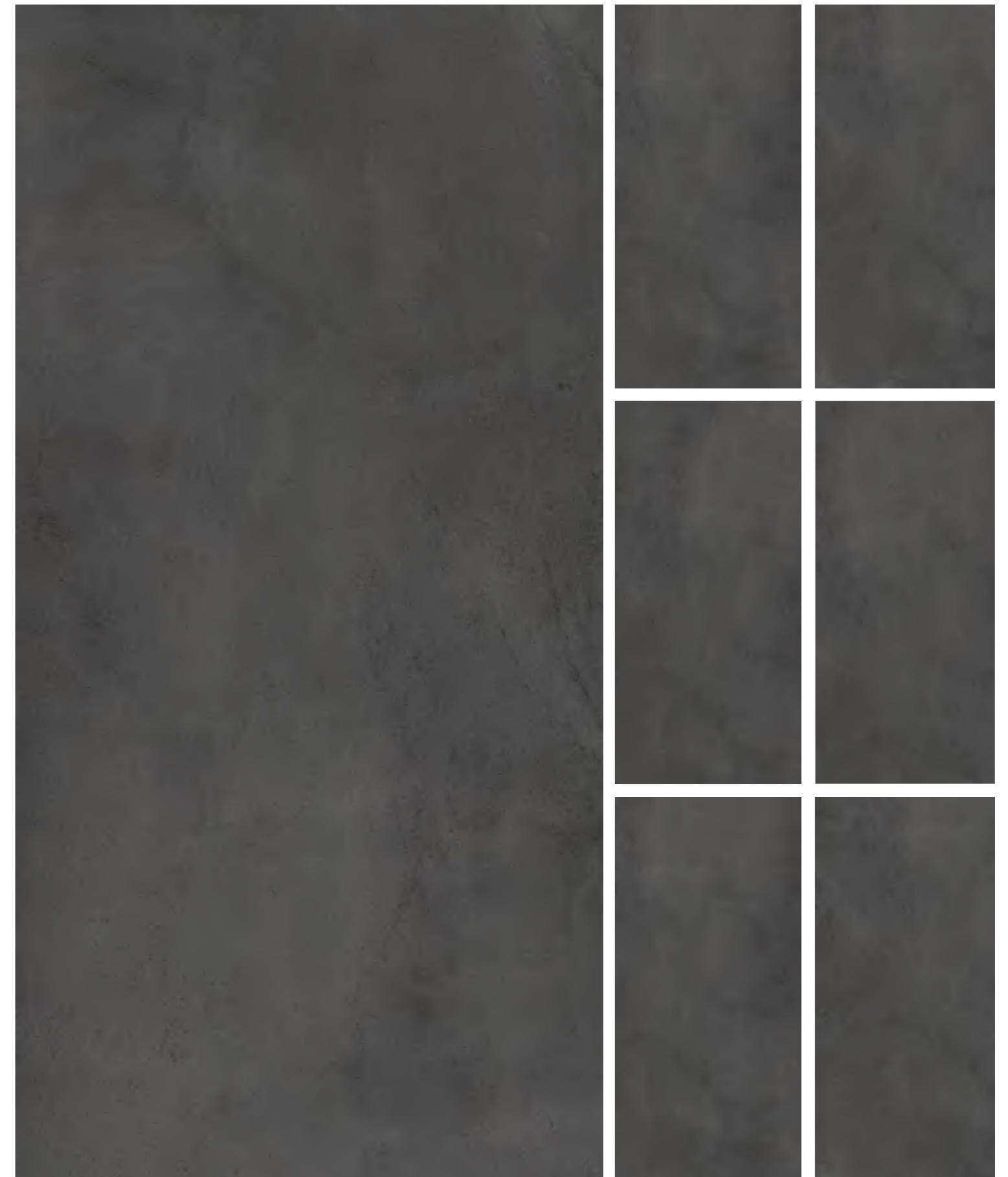
12 mm	1/2"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
-------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

BASALTINA BIANCO MATTE 745148 - - -

MODERATE V2

BASALTINA

ARGENTO



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - ЕКВАРРИ - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

12 mm	1/2"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
-------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

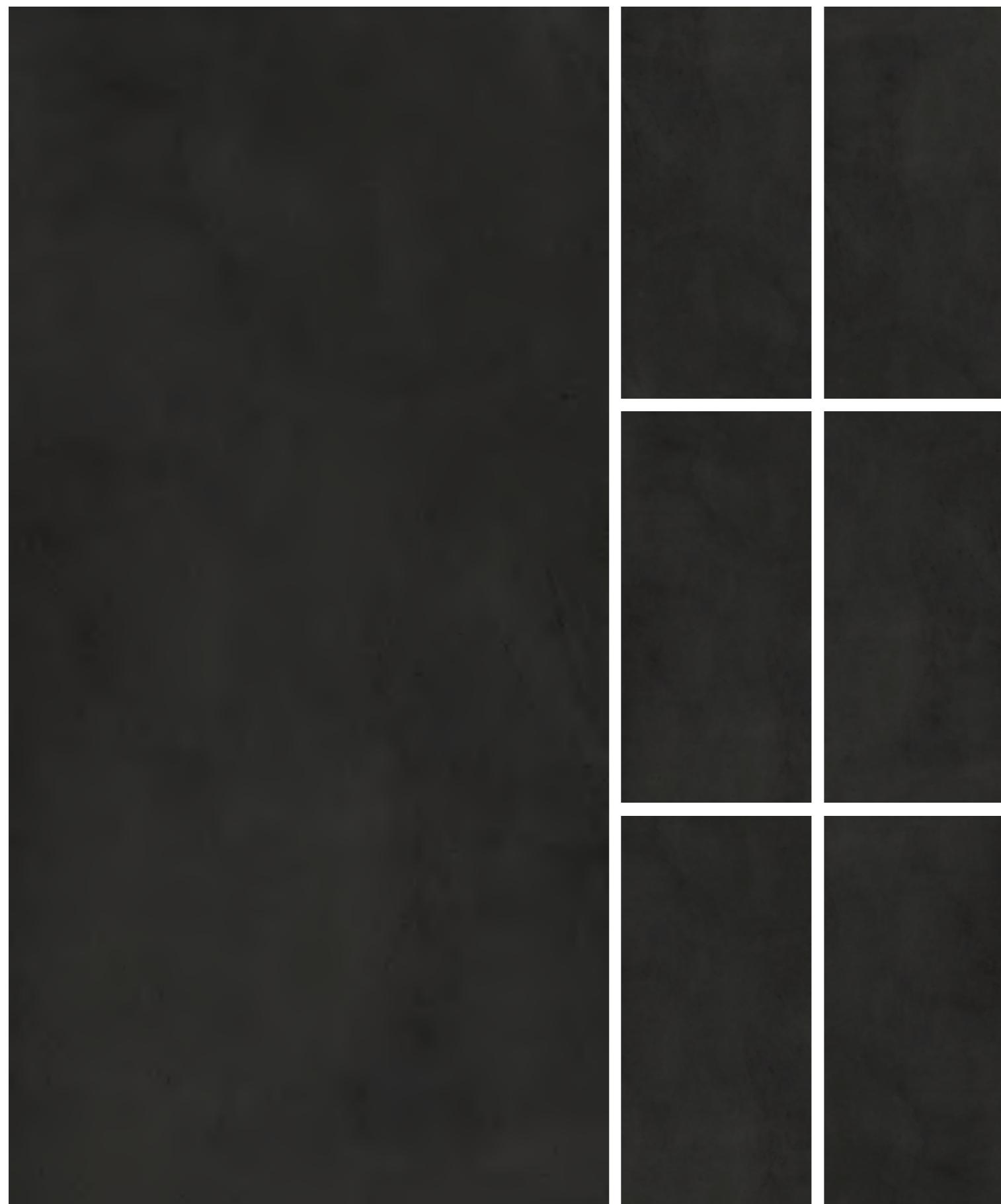
BASALTINA ARGENTO MATTE 745149 - - -

MODERATE V2

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaurito riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicative und nicht allumfassend. In Bezug auf Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decorados y colores mostrados. / В предложенном каталоге не указываются абсолютно все графические вариации и цвета, представленные в коллекции. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

BASALTINA

GRAFITE



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - CALIBRADA

MODERATE

12 mm 1/2" COLOR SURFACE 160x320 120x280 120x240 120x120

BASALTINA GRAFITE MATTE 745150 - - -

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaurito riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicative und nicht allumfassend in Bezug auf Graphiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores. / Всего содержимое каталога не охватывает все графики, декоры и цвета, изображенные на страницах каталога. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images rapportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



countertop: argento

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - CALIBRADA

	COLOR	SURFACE
BASALTINA	BIANCO	MATTE
	ARGENTO	MATTE
	GRAFITE	MATTE



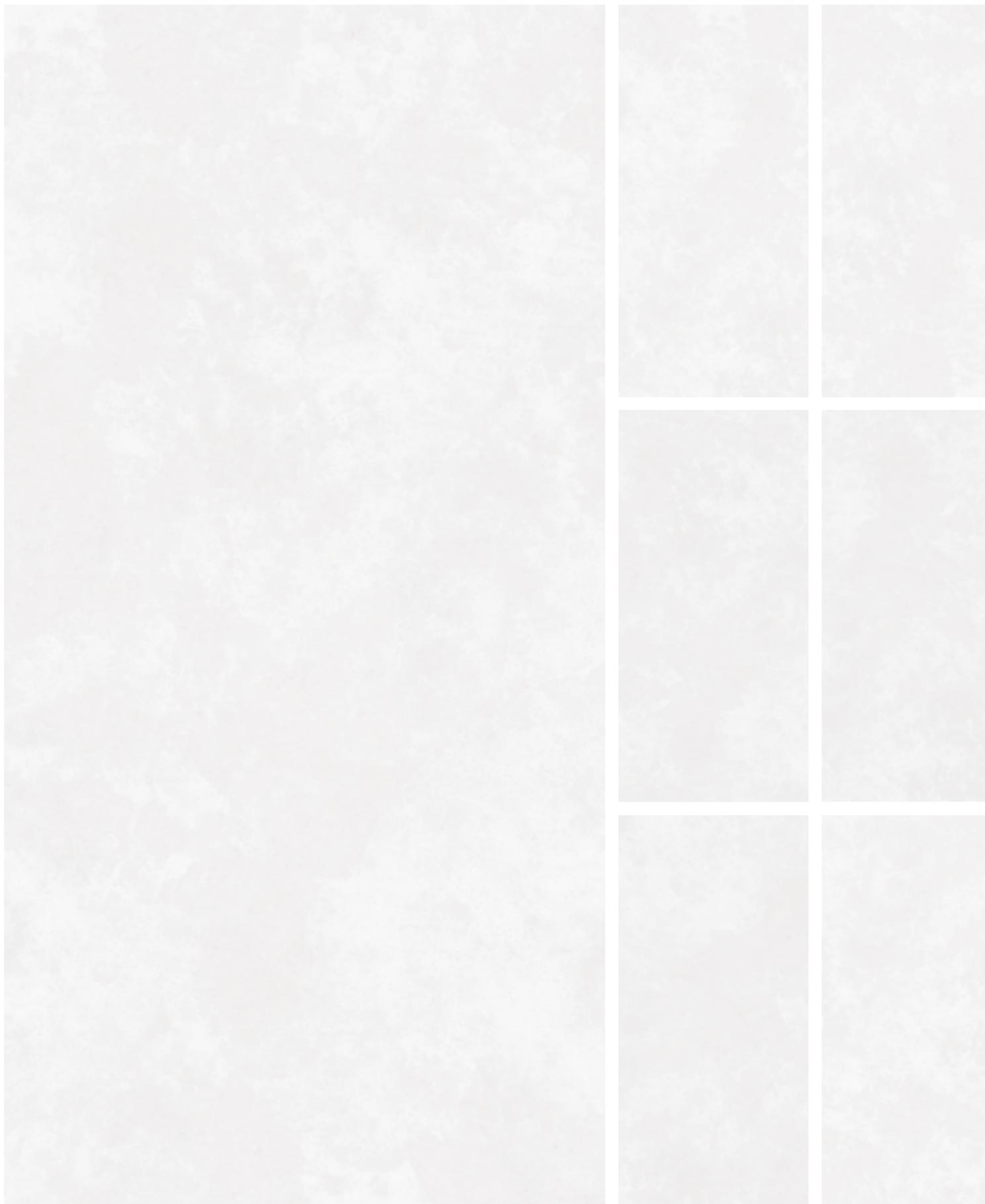
BASALTINA

GRES FINE PORCELLANATO/ SQUADRATO - FINE PORCELAIN STONEWARE/ SQUARED - GRES CERAME FIN/ EQUARRI
FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/ REKTIFIZIERT - GRES PORCELANICO FINO/ ESCUADRADO - ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНIT/ КАЛИБРОВАННАЯ

		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESRICIÓN ПРЕСКРИПЦИИ ПРЕСКРИПЦИИ ПРЕСКРИПЦИИ ПРЕСКРИПЦИИ ПРЕСКРИПЦИИ	PRESULSIUN TESTS TEST RESULTS RÉSULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ	
		N ≥ 15 cm			
		(%)	(mm)	naturale/matte	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI PRODUZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE EN % ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMEDIES JEHER FLEISE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%
	DEVIAZIONE AMMISIBILE IN PERCENTO DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI PRODUZIONE / ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN POURCENTAGE ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEHER FLEISE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVACIÓN ADMISIBLE EN TANTO POR CIENTO DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABRIZIATIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGEGRADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVACIÓN MAXIMA DE LA RETTITUDEN, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABRIZIATIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE D'ORTOGONALITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGEGRADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVACIÓN MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 65% des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Fehlern sein. El 95% de las baldosas tiene que estar exenta de defectos visibles мин. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов	< 0,5%	valore medio < 0,1 %
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFAHNAMME IN % / MASA DE AGUA ABSORVIDA EN % / Поглощаемая масса воды %	ISO 10545-3			valore medio > 40 N/mm² (*)
	FORZA DI ROTURA EN N (sp. < 75 mm) / BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ep. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)	ISO 10545-4	≥ 1300		valore medio > 1700 N (*)
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm² / Прочность при изгибе Н/мм²	ISO 10545-4	35 MIN.		valore medio > 40 N/mm² (*)
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFEISTIGKEIT UNGLÄSERTER FLESEN / RESISTENCIA PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTA / Стойкость к глубокому износу неглазурованной плитки	ISO 10545-6	< 175 mm³		valore medio < 150 mm³
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THÉMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Методо д'есау доступible / Имеющийся метод испытания		RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
	FIRESTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RESISTENZA AI GELI / FROSTISCHERHET RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ	ISO 10545-12			RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
	RESISTENZA ALLE MACchie / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Исторождность к образованию пятен	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Методо д'есау доступible / Имеющийся метод испытания		Classe 4-5
	RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES FREISETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / Выделение опасных веществ CADMIO (in mg/dm²) - PIOMBO (in mg/dm²)	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	Valore dichiarato per superfici GL con impatti su piani di lavoro Declared value for GL surfaces used on worktops Wert der angegebenen GL unter Berücksichtigung des Einsatzes auf Arbeitsplatten Angegebener Wert für GL Oberflächen zum Gebrauch als Arbeitsplatten Valor declarado para superficies GL utilizadas para superficies de trabajo Заявленный значений для применения на рабочих столах		CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME / COOTBETCBVET
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCAJU / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ÁLCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией,	ISO 10545-13	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERDECLARATION COMO DECLARADA DEL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ		ULA
	RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE À D'HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK / KONZENTRIERTE SÄURENUND LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ACÍDOS Y ÁLCALIS / Стойкость к высококонцентрированным кислотам и щелочам				UHA
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHENMIKAL UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов				MIN B
	Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monformato e 3 mm per combinazioni formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Ця оптимальній укладкою "florim" Ръкомъндува 2 мм за монформати и 3 мм при смъшкани			UA	

¹TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

CEMENT BONE



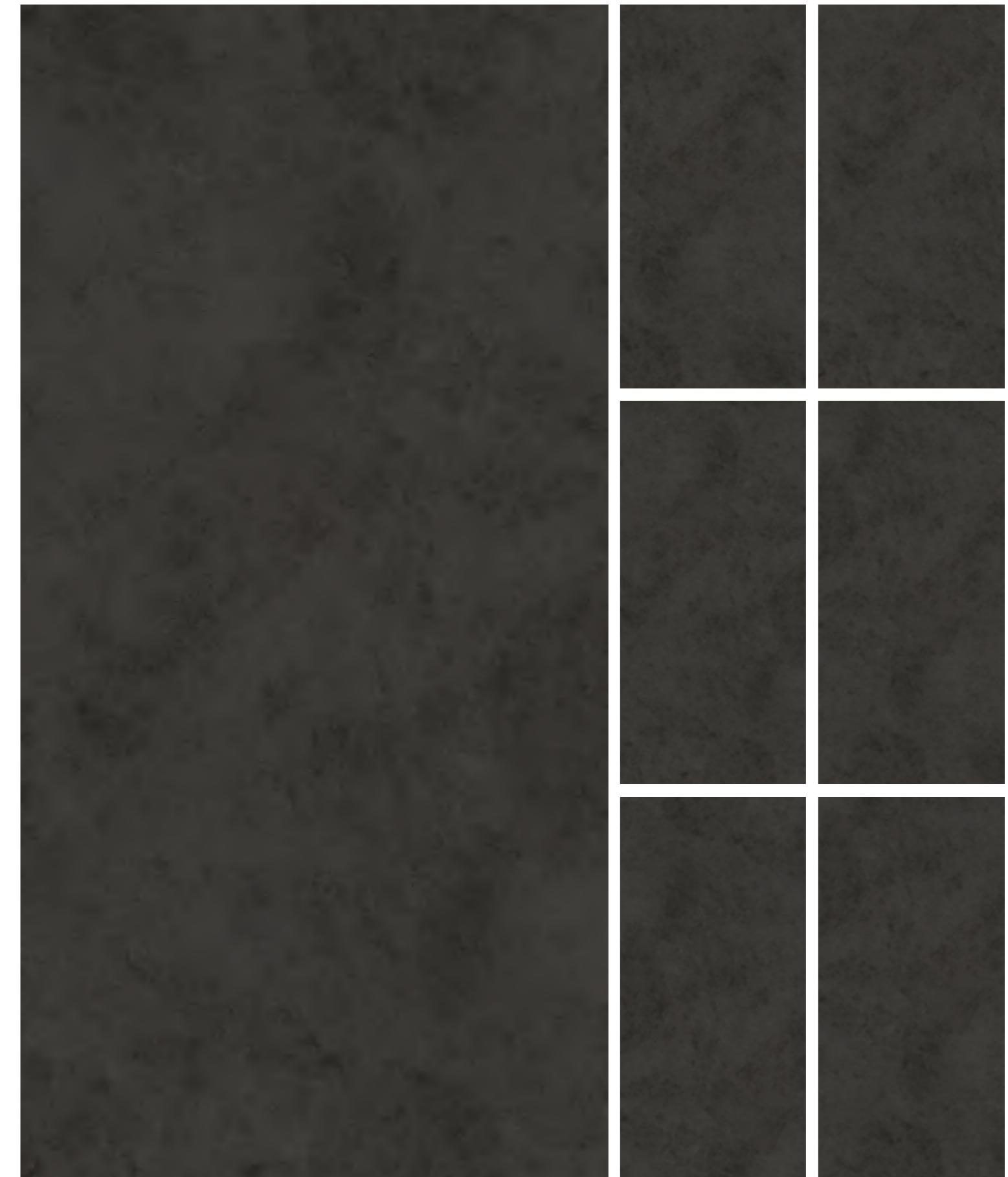
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

12 mm	1/2"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
-------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

CEMENT BONE MATTE 745157 - - -



CEMENT ASH



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EUQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

12 mm	1/2"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
-------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

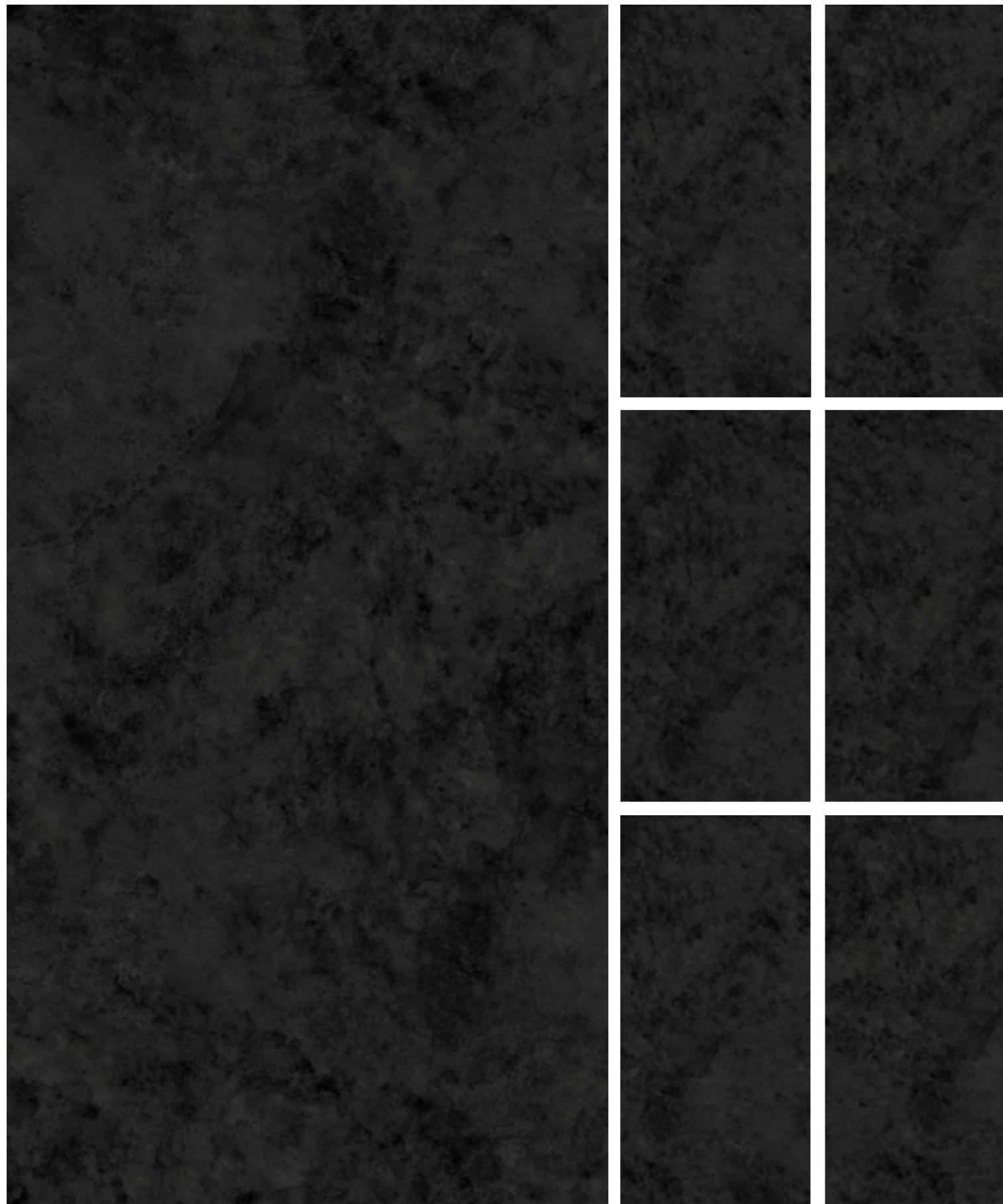
CEMENT ASH MATTE 745158 - - -



Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicative und nicht allumfassend. In Bezug auf Gräten, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decorados y colores mencionados. / В каталоге указано приблизительное количество изображений, декоров и цветов, необязательно соответствующих реальным образцам. / Le contenuto riportato non rappresenta necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

CEMENT EBONY

GRANDE COLLECTION



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

12 mm 1/2" COLOR SURFACE 160x320 120x280 120x240 120x120

CEMENT



EBONY

MATTE

745159

V2
MODERATE



countertop: cement bone 160x320 63"x126"

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

	COLOR	SURFACE
CEMENT	BONE	MATTE
	ASH	MATTE
	EBONY	MATTE



CEMENT

GRES FINE PORCELLANATO/ SQUADRATO - FINE PORCELAIN STONEWARE/ SQUARED - GRES CERAME FIN/ EQUARRI
FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/ REKTIFIZIERT - GRES PORCELANICO FINO/ ESCUADRADO - ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНIT/ КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ				PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRÉSCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION РЕЗЮМЕ	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RÉSULTATS DES ÉSSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ
	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ				
Larghezza e larghezza non smaltata. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411, Appendice G gruppo B1a UGL. Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411, Appendix G group B1a UGL. / Dales en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411, Appendice G groupe B1a UGL. Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken geprésste Keramikfliesen. Qualitäts-spezifikationen nach Norme EN 14411, Anhang G Gruppe B1a UGL. / Baldosas de cerámica no esmaltadas según seco. Características de calidad según las Normas EN 14411, Appendix G grupo B1a UGL. / Плитки из неглазурованного фарфорового керамогранита. Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN 14411, приложение G группа B1a UGL.					
				N ≥ 15 cm (%) (mm)	naturale/matte
	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%	
	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%	
	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%	
	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%	
	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,35%	
	ISO 10545-3	< 0,5%	valore medio < 0,1 %		
	ISO 10545-4	≥ 1300	valore medio 1700 N (*)		
	ISO 10545-6	< 175 mm ³	valore medio < 150 mm ³		
	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ		
	ISO 10545-12	Richiesta - REQUIRED REQUISE - REQUISITE REQUISITE - ЗАПРОС	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ		
	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания		Classe 4-5	
	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	Valore dichiarato per superficie GL con impianti su piani di lavoro Declared value for GL surfaces used in workshops Valeur déclarée pour GL sur les surfaces utilisées dans les ateliers Angiegebener Wert für GL Oberflächen zum Gebrauch als Arbeitsplatten Valor declarado para superficies utilizadas para trabajos Заявленный значений для применения на рабочих столах	CONFORME CONFORMING CONFORME/КОНФОРМ CONFORME/СООТВЕТСТВУЕТ		
	ISO 10545-13	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERERKLÄRUNG COMO DECLARADO EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	ULA		
		MIN B	UA		

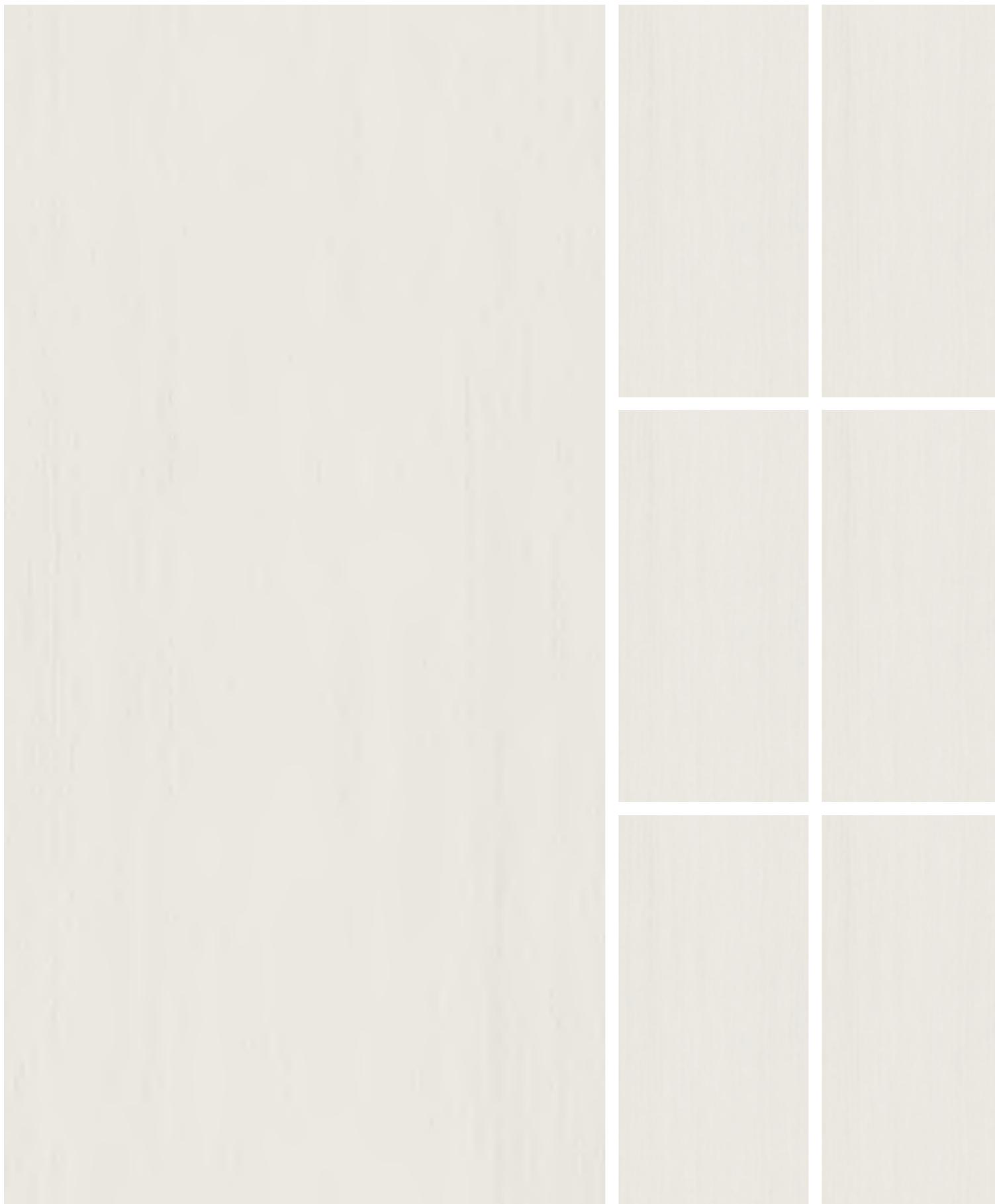
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/16" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm Fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Ця оптимальна укладка "florim" Р'ЯКОМЪНЦУТЬ НЫІРЯИНКТЬ 2 ММ ЦЛЯ МОНОФОРМКТК И 3 ММ ПРИ СМЪШКННЫХ

^{1) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm}

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

WOODSTONE

WHITE



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUAREDO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

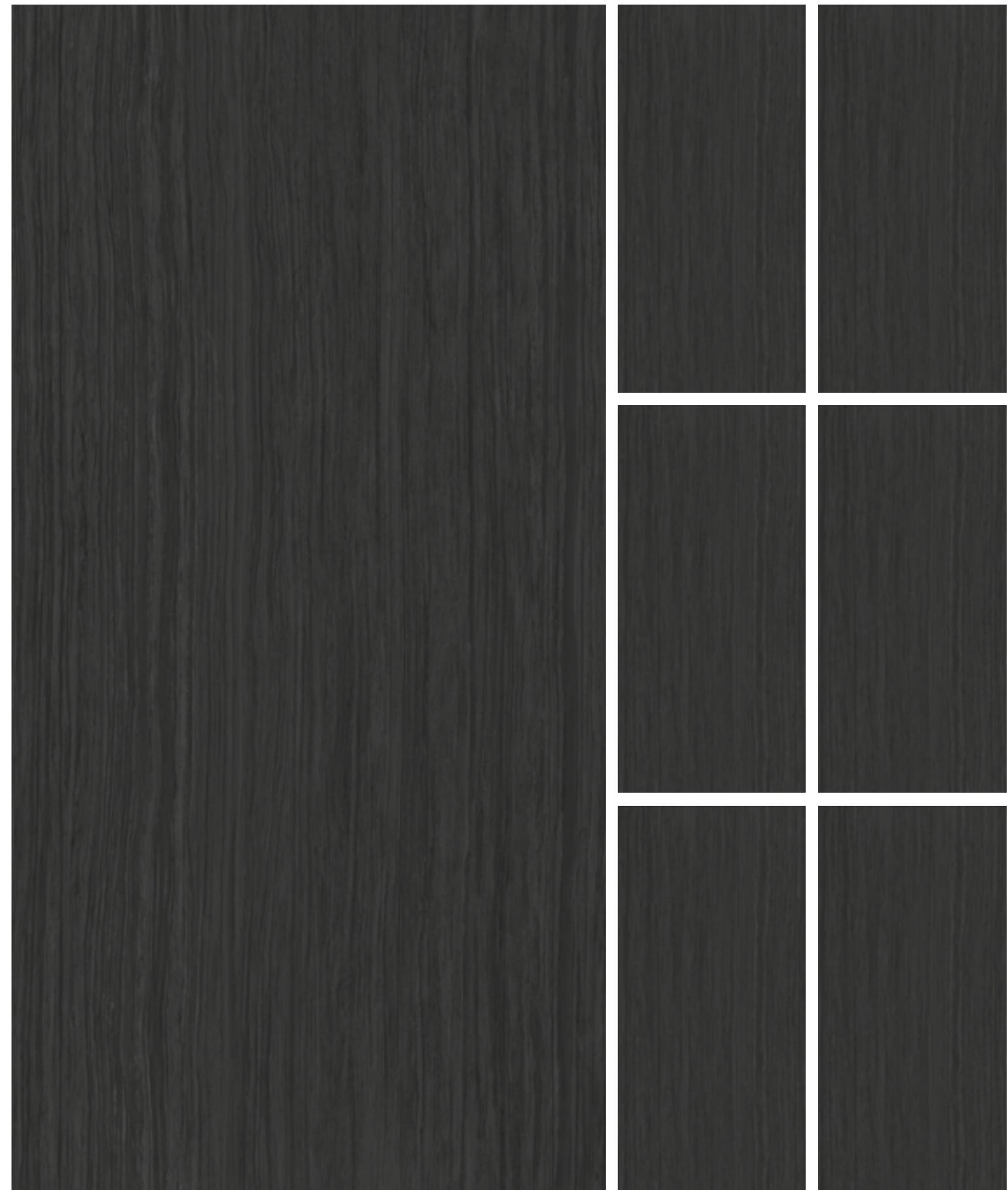
12 mm	1/2"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
-------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

WOODSTONE WHITE MATTE 745151 - - -



WOODSTONE

GREY



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUAREDO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

12 mm	1/2"	↔	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	120x120
-------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------

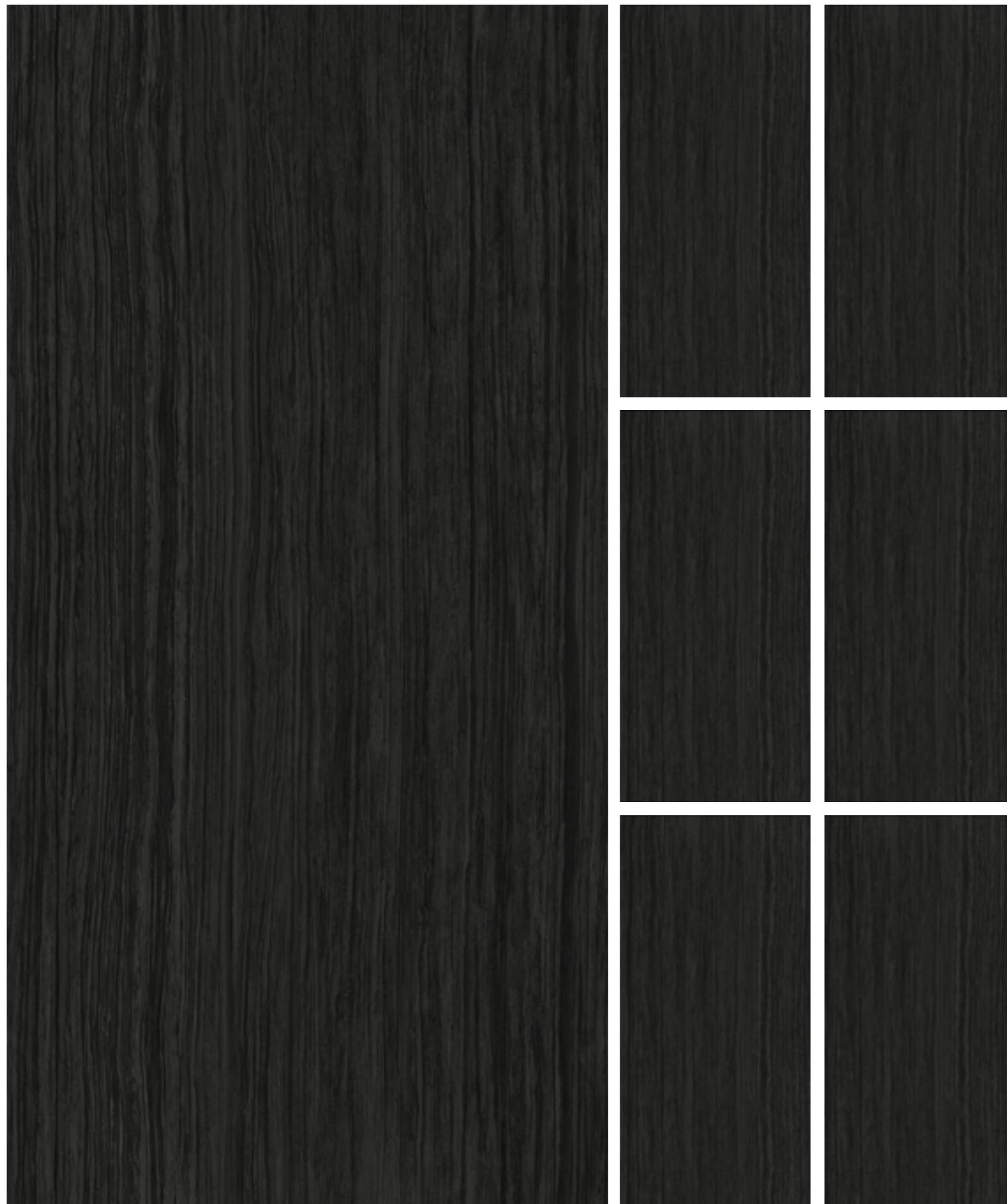
WOODSTONE GREY MATTE 745152 - - -



Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaurito riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind indicative und nicht allumfassend. In Bezug auf Graphiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decorados y colores mencionados. / Всего содержимое каталога является оценочным и не охватывает всех графических изображений, декоров и цветов. / Le contenuto riportato non rappresenta necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine bindende Auskunft bzgl. der Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

WOODSTONE BLACK

GRANDE COLLECTION



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V2
MODERATE

12 mm 1/2" COLOR SURFACE 160x320 120x280 120x240 120x120

WOODSTONE BLACK MATTE 745153 - - -



countertop: woodstone black

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

WOODSTONE	COLOR	SURFACE
	WHITE	MATTE
	GREY	MATTE
	BLACK	MATTE



WOODSTONE

GRES FINE PORCELLANATO/ SQUADRATO - FINE PORCELAIN STONEWARE/ SQUARED - GRES CERAME FIN/ EQUARRI
FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/ REKTIFIZIERT - GRES PORCELANICO FINO/ ESCUADRADO - ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНIT/ КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRÉSCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESRICIÓN ПРЕСКРИПЦИЯ	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RÉSULTATS DES ÉSSAIS PRÜFGERgebnIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ
Larghezza e larghezza: deviazione ammessa in % della dimensione media di ogni piastrella dalla dim. di produzione / Length and width: admitted deviation in % of the average size of each tile from the production dimensions / Longueur et largeur : marge de tolérance en % entre la dimension moyenne de chaque carreau et la dim de fabrication / Länge und Breite: Zulassige Abweichung des Durchschnittsbabes jeder Fliese vom Herstellmaß in Prozenten / Largo y Ancho: DESVACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров				N ≥ 15 cm (%) (mm)
	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	naturale/matte ±0,15%
	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%
	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%
	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,35%
	ISO 10545-3	< 0,5%	valore medio < 0,1 %	valore medio < 0,1 %
	ISO 10545-4	≥ 1300	valore medio 1700 N (*)	valore medio > 40 N/mm² (*)
	ISO 10545-6	< 175 mm³	valore medio < 150 mm³	
	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
	ISO 10545-12	Richiesta - REQUIRED REQUISITE - ERGÖLT REQUERIDA - ЗАПРОС	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	
	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания		Classe 4-5
	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	Valore dichiarato per superficie GL con impiego su piani di lavoro Declared value for GL surface used on worktops Valeur déclarée pour la surface GL utilisée sur les plan de travail Angiegebener Wert für GL Oberflächen zum Gebrauch als Arbeitsplatten Valor declarado para superficies utilizadas para superficies de trabajo Заявленный значений для применения на рабочих столах, с использованием на рабочих столах	CONFORME CONFORMING CONFORME/КОНФОРМ CONFORME/СООТВЕТСТВУЕТ	
	ISO 10545-13	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON LA DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLER DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	ULA	UHA
		MIN B	UA	

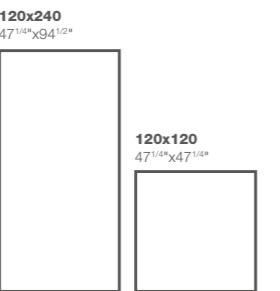
Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/16" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Ця оптимальной УКЛЮЧАЕТСЯ 2 ММ МОНОФОРМАТКИ И 3 ММ ПРИ СМЪШКИИХ

¹TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

STONE

BALZA



BALZA

Taking an inspiration from a rock-hard cliff, Balza represents borderless freedom and adventure of life in nature. Its monochromatic colors reflect a solitude and durability of a steep rock to withstand any natural impacts.

This series of fine porcelain stoneware was created by harmoniously fusing a natural pattern of natural-cut granites. Its surface recalls the flamed natural stone slab which delivers delicate movement and sense of touch to all ambiances. Balza is a prime series designed for all areas, from interior to exterior, of modern architecture.



countertop: balza chalk 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"



BALZA

CHALK

GRANDE COLLECTION



V4
RANDOM

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm 1/4" COLOR SURFACE 160x320 120x280 120x240 120x120

BALZA

CHALK MATTE - - 748009 748008

BALZA

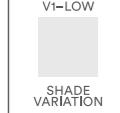
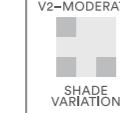
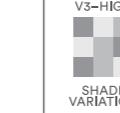
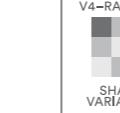
GRES FINE PORCELLANATO/ SQUADRATO - FINE PORCELAIN STONEWARE/ SQUARED - GRES CERAME FIN/ EQUARI FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/ REKTIFIZIERT - GRES PORCELANICO FINO/ ESCUADRADO - ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ / КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ				
LASTRE IN GRES FINE PORCELLANATO NON SMALTATO. PIESTRALE DI CERAMICA PRESSATE A SECCO. CARATTERISTICHE DI QUALITÀ SECONDO I TEST DI CONTROLLO PREVISTI DALLA NORMA EN 14411 APPENDICE G GRUPPO B1A UGL. / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411 Appendix G group B1a UGL. / Dalles en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411, Appendice G groupe B1a UGL. / Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken geprägte Keramikfliesen. Qualitäts-spezifikationen nach Norm EN 14411, Appendix G Gruppe B1a UGL. / Bajadas de cerámica no esmaltadas a seco. Características de calidad según las Normas EN 14411, Appendix G grupo B1a UGL. / Плитки из неглазурованного фарфорового керамогранита. Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN 14411, приложение G группа B1a UGL.	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESRICIÓN РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFEGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ	
LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE EN % ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMACHES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVACION ADMISIBLE EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%
DEVIAZIONE AMMISIBILE IN PERCENTO DELLO SPORCOSSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN POURCENTAGE ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVACION ADMISIBLE EN TANTO POR CIENTO DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RETTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGEGRADHT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVACION MAXIMA DE LA RETITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGEGRADHT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVACION MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING / PLANÉTÉ (COUBURE CENTRALE, DE L'ARÈTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кромки и перекос)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 65% delle piastrelle ne devono presentare aucun défaut visible. Minimum 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Fehlern sein. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles мин. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов	CONFORME / CONFORMING / CONFORME / CONFORM / CONFORME / СООТВЕТСТВУЕТ	
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / MASA DE AGUA ABSORVIDA EN % / Поглощаемая масса воды %	ISO 10545-3	< 0,5%	valore medio 0,08 %	valore medio 0,08 %
FORZA DI ROTURA IN N (sp. < 75 mm) / BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) / Разрушающее усилие. Н (толщ. < 7,5 мм)	ISO 10545-4	≥ 700	valore medio 1350 N (*)	valore medio 52 N/mm² (*)
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm² / Прочность при изгибе Н/мм²	ISO 10545-4	35 MIN.		
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTIME / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFEIGENHEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAIR / Стойкость к глубокому износу неглазурованной плитки	ISO 10545-6	< 175 mm³	valore medio 140 mm³	valore medio 140 mm³
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THÉMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Методом испытания доступен	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
FROST RESISTANCE / RESISTENZA AL GEL / FROSTIGKEIT / RESISTENCIA A LA HELADA / Устойчивость к холоду	ISO 10545-12	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Методом испытания доступен	REQIESTA - REQUIRED REQIESTA - REQUERIDA REQIESTA - ЗАПРОС	Classe 4-5
RESISTENZA ALLE MACchie / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истончаемость к образованию пятен	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Методом испытания доступен		
RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / PIOMBO (in mg/dm²) - CADMIO (in mg/dm²)	DIN 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	Valore dichiarato per superfici GL con impatti su piani di lavoro Declared value for GL surfaces used as worktops Valeur déclarée pour les surfaces GL utilisées comme travail Angiegebener Wert für GL Oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten Valor declarado para superficies utilizadas para superficies de trabajo Заявленный значок для поверхностей рабочих столах с использованием на рабочих столах	CONFORME / CONFORMING / CONFORME / CONFORM / CONFORME / СООТВЕТСТВУЕТ	
FISSITENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCAIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ÁLCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.	ISO 10545-13	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION ENTSPRECHEND DER HERSTELLER COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	ULA	
RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE À DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCAIS / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARKE KONZENTRIERTE SÄURENUND LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ACÍDOS Y ÁLCALIS / Стойкость к высококонцентрированным кислотам и щелочам			UHA	
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E ALI ADDITIVI PER PISCINA / FISSITENZA TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHENKALIEN UND SCHWIMMBADZUSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов		MIN B	UA	
COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSI) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKoeffizient (SCHLUFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения	DIN 51130 DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012)		R9 > 0,42 wet	

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per posa monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Цля оптималното укладване "florim" рекомендува 2 мм щирина на моноформат и 3 мм при смъшването на формати.

<sup>(*) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см</sup>

SHADE VARIATIONS

SHADE VARIATION				
DEGREE OF COLOUR CHANGE / Degree of variation in the shade and/or in the colour between the various parts of the laid product: Minimum V1, Maxximum V4.				
V1-LOW  SHADE VARIATION	V2-MODERATE  SHADE VARIATION	V3-HIGH  SHADE VARIATION	V4-RANDOM  SHADE VARIATION	
The least amount of shade and texture variation. Attainable in naturally fired clay products.	Light to moderate shade and texture variation with each carton.	High shade texture variation with each carton.	Very high shade and texture variation within each carton.	

SYSTEM CERTIFICATION



SCG CERAMICS PUBLIC COMPANY LIMITED
1 Siam Cement Road. – 10800 Bangkok – Bangsue
Thailand

13
COTTO 001

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption
 $E_b \leq 0,5\%$, for internal and external walls and floorings



放射性水平 A 类

Certification mandatory for export to China



The certification institute is Technischerhungs-Verein (TÜV), chosen for its stringent standards and international recognition.



To underline our care for the environment and our pledge to protect it in accordance with the ISO 14021 standards (Environment labels and declarations), Florim affirms its commitment to continual technological innovation of the industrial processes.



Florim has voluntarily become a member of the U.S. Green Building Council (USGBC), the most important American association dedicated to environmentally sustainable building design and construction according to precise directives, which must be followed in order to obtain LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) certification, a rating system that measures the sustainability of a project. Using Florim products contributes to getting points to achieve LEED certification.



MATERIAL FOR PROFESSIONALS

Further information such as design material and fabrication manual is available at

www.cotto.com/grande

TILE GROUT

COTTO TILE GROUT (ACID RESISTANCE)

ກາວຍາແນວ ຄອຕໂຕ ສຸດຮອລຕຣາ ພລາສເຕອර්

- HIGH ACID RESISTANCE AND FUNGI PREVENTION
 - ULTRA PLASTER FORMULA
 - SUITABLE FOR BATHROOM, KITCHEN, AND LIVING ROOM
- | | |
|----------------------------|--|
| WHITE (ໜາວ) | |
| SMOKE GREY (ເກາະວັນ) | |
| GREY (ໝາມ) | |
| GREY CEMENT (ເກາະເປັບຕົກ) | |
| SILVER GREY (ເກາະເປັນ) | |
| GRANITE (ເກາະເກຣນັດ) | |
| BLACK (ຄ້າ) | |
| IVORY (ເອົວອົ່ວ) | |
| LIGHT CREAM (ກັບປິລາກ) | |
| CREAM (ກັບສູງ) | |
| BEIGE (ໝາວ) | |
| VANILLA (ວານີລ້າ) | |
| EARTH BROWN (ບັດຕາລເອົກ) | |
| BRICK BROWN (ບັດຕາລອົງ) | |
| GOLDEN BROWN (ບັດຕາລອງ) | |
| MILK TEA (ສັບຫາເປັນ) | |
| CHOCO (ບັດຕາລືອົກໄກ) | |
| OAK (ເີັກ) | |
| YELLOW (ໄທລີອງ) | |
| PINK (ບັພູ) | |
| RUBY PINK (ບັພູກັບກົມ) | |
| TEERACOTTA (ເກອරາຄອດຕ້າ) | |
| BRICK (ໄຕຈອົງ) | |
| LIGHT GREEN (ເຫັນດອງເວັບ) | |
| LEAF GREEN (ເຫັນໄປໄປ) | |
| CHINESE JADE (ເຫັນຫຍກ) | |
| ROYAL EMERALD (ເຫັນບຽດກົດ) | |
| LIGHT BLUE (ໜ້າເວັບ) | |
| MARINE BLUE (ໜ້າບໍາຫະເລ) | |
| INDIGO BLUE (ໜ້າຄະບາຍ) | |

TILE COLLECTON NAME TILE GROUT

ALABASTRI DI REX	Madreperla	White (ໜາວ)	
ALABASTRI DI REX	Bamboo	Smoke Grey (ເກາະວັນ)	
ARTWORK	01,02	Smoke Grey (ເກາະວັນ)	
BALZA	Chalk	Smoke Grey (ເກາະວັນ)	
BIANCHEZZA	Arabescato	White (ໜາວ)	
BIANCHEZZA	Golden Calacatta	White (ໜາວ)	
ÉTOILE DE REX	Renoir	White (ໜາວ)	
ÉTOILE DE REX	Gris	Grey Cement (ເກາະເປັບຕົກ)	
ÉTOILE DE REX	Symphonie	White (ໜາວ)	
ÉTOILE DE REX	Illusion	Chinese Jade (ເກົ່າວັນ)	
FLOWTECH	Russet	Oak (ຄ້າ)	
FLOWTECH	Aged Bronzed	Granite (ເກາະເປັນ)	
FLOWTECH	Burnished	Granite (ເກາະເປັນ)	
I BIANCHI DI REX	Pallandro	Smoke Grey (ເກາະວັນ)	
I BIANCHI DI REX	Sorrento	White (ໜາວ)	
I BIANCHI DI REX	Calacatta	White (ໜາວ)	
I CLASSICI DI REX	Statuario	White (ໜາວ)	
I CLASSICI DI REX	Marquinia	Black (ຄ້າ)	
PREVIOUS OF REX	Mountain Treasure	White (ໜາວ)	
PREVIOUS OF REX	Charming Amber	Silver Grey (ໝາມ)	
PREVIOUS OF REX	Dream Arabesque	Silver Grey (ໝາມ)	
PREVIOUS OF REX	Thunder Night	Black (ຄ້າ)	
STONES&MORE 2.0	Arabescato White	White (ໜາວ)	
STONES&MORE 2.0	Stone Calacatta Black	Silver Grey (ໝາມ)	
BASALTINA	Bianco	Ivory (ເອົວອົ່ວ)	
BASALTINA	Argento	Silver Grey (ໝາມ)	
BASALTINA	Grafeite	Black (ຄ້າ)	
CEMENT	Bone	Ivory (ເອົວອົ່ວ)	
CEMENT	Ash	Silver Grey (ໝາມ)	
CEMENT	Ebony	Black (ຄ້າ)	
WOODSTONE	White	Ivory (ເອົວອົ່ວ)	
WOODSTONE	Grey	Silver Grey (ໝາມ)	
WOODSTONE	Black	Black (ຄ້າ)	

TILE ADHESIVE

COTTO FLEX TILE ADHESIVE

ກາວຊື່ເນບົດ ຄອຕໂຕ (ກອງ)

FOR BIG FORMAT TILES/ SLABS AND RENOVATE

- HIGH ADHESIVE STRENGTH
- ULTRA PLASTER FORMULA
- FINE POWDER FOR EASILY MIX



CONTACT

COTTO Life, Bangkok

SCG Experience @ Crystal Design Center
1420/1 Praditmanutham Rd, Klongjan, Bangkok, Thailand, 10240

COTTO Life, Khon Kaen

VOA Space, 185 Maliwan Rd, Tambon Nai Mueang, Amphoe
Mueang, Khon Kaen 40000

COTTO Life, Chiangmai

The CHOC, B1-3, 179/15-17 Mahidol Rd, Tambon Hai Ya,
Amphoe Mueang, Chiang Mai, 50100

*Color of stones in this print may vary slightly due to the printing process. Final color selection should be made from stone samples.
*The detailed information in this print may be modified or updated without prior notice.

COTTO

WWW.COTTO.COM

